Mon livre de la semaine VIII

Lire, écrire, compter, observer et chanter.

Toutes les lectures et activités sont réunies ici.

Des exemples, des images, des défis et leurs corrigés.



Agnus

Comment avancer cette semaine

Lundi : dictée de reprise, dizaines et unités, français, écriture et bonnes manières.

Mardi : vocabulaire, mathématiques, solfège, Lune et étoiles, théâtre et observation.

Mercredi : construire des phrases, calculer, chanter et découvrir les sacrements.

Jeudi : réviser, jouer avec les mots, chanter et bricoler. Vendredi : dictée, récitation, adoration, gymnastique et arts.

Chaque jour : lire 5 à 10 minutes en 1re année, 10 à 15 minutes en 2e. Relire le texte du jour, expliquer les mots et raconter avec ses propres mots.

Les pages originales sont incluses. Les fiches supplémentaires sont originales. Les corrigés des défis se trouvent à la fin.

Repères sur les documents

Les feuilles du professeur ne sont pas jointes : nos fiches de grammaire et de calligraphie les remplacent pour ce travail à la maison, sans prétendre être les mêmes.

Le manuel des questions de catéchisme 6 à 12, celui de bienséance 7 à 8 et le thème exact de sciences 8 ne sont pas identifiés. Nous proposons des leçons autonomes en rapport avec la planification ; leur numérotation n’est pas celle du professeur.

Les PDF de mathématiques trouvés portent les pages demandées, mais leur contenu diffère en partie des notions annoncées. Les leçons originales ajoutées enseignent donc explicitement les notions de la planification.

La dictée de rattrapage du lundi n’est pas fournie. Le petit diagnostic du lundi est un exercice original, pas la dictée manquante.

Les anciens manuels contiennent parfois des formulations datées. Les explications modernes du présent livre précisent les notions à retenir.

Mes mots de vendredi

auto • sauce • bassin • mauvaise • chaussette • chauffeur • épaule

Je regarde le mot. Je le lis. Je le cache. Je l’écris. Je compare et je corrige.

L’adulte prononce le mot, l’utilise dans une phrase, puis le répète. Il laisse le temps d’écrire.

Une erreur sert à choisir ce que je vais retravailler.

Je comprends les mots

auto : une voiture.

sauce : une préparation liquide qui accompagne un plat.

bassin : un réservoir ou une petite étendue d’eau aménagée.

mauvaise : qui n’est pas bonne ; féminin de mauvais.

Je comprends les mots

chaussette : un vêtement qui couvre le pied.

chauffeur : une personne qui conduit un véhicule.

épaule : la partie du corps entre le cou et le bras.

Le Petit Poisson et le Pêcheur

Petit poisson deviendra grand

Pourvu que Dieu lui prête vie ;

Mais le lâcher en attendant,

Je tiens pour moi que c’est folie.

Extrait demandé : ces quatre vers sont à apprendre.

Je comprends avant de réciter

Le poisson est encore petit. Le texte imagine qu’il pourra grandir si sa vie continue.

Le pêcheur pense qu’il serait imprudent de le relâcher en espérant le reprendre plus tard. « Je tiens pour moi » signifie ici « je pense ».

Ce point de vue appartient au personnage de la fable. Nous pouvons en discuter et chercher d’autres choix possibles.

Lundi : vers 1. Mardi : vers 1 et 2. Mercredi : vers 1 à 3. Jeudi : les quatre vers. Vendredi : réciter lentement, avec les pauses.

Lundi : mes objectifs

Je lis les mots et j’écoute les sons. Je fais des paquets de dix.

Lecture accompagnée : 10 à 15 minutes. Le texte du jour est imprimé juste après.

Je prépare ma dictée et les vers de la récitation. Je fais une pause dès que j’en ai besoin.

Petit diagnostic de reprise

1. Lis puis écris sans modèle : fille, soleil, feuille.

2. Lis à voix haute une phrase du texte du jour.

3. Explique une chose que tu sais déjà faire.

La lecture du jour

Le chauffeur arrête son auto près du jardin. Il apporte un panier à Pauline et à Maurice. Dans le panier se trouvent des bananes, un gâteau et une bouteille d’eau.

Maurice veut courir vers la voiture. Pauline lui rappelle de regarder autour de lui et d’attendre que le chauffeur lui fasse signe. Tous deux saluent leur visiteur.

Le chauffeur porte le panier sur son épaule. Pauline propose son aide. Maurice ouvre la porte. Ensemble, ils installent les provisions sur la table.

Une chaussette est tombée du panier : quelle surprise ! Le chauffeur rit. Elle servait à protéger une petite bouteille. Les enfants trouvent cette idée amusante.

Je comprends la lecture

1. Qui sont les personnages du texte ?

2. Raconte deux événements dans le bon ordre.

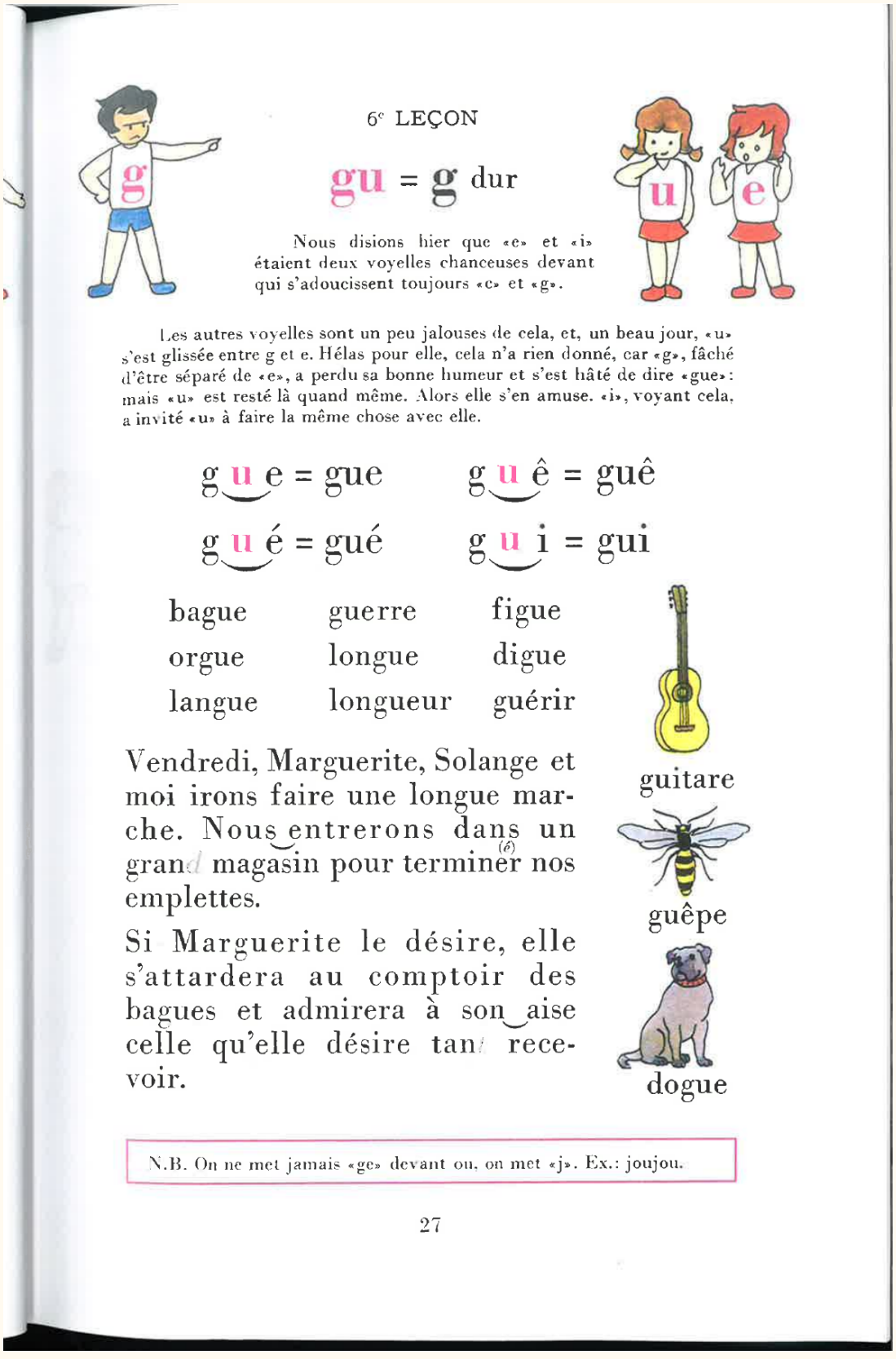
3. Choisis un nom commun du texte et ajoute un article.

4. Écris une phrase qui raconte une action du texte.

5. Relève un mot difficile et explique-le avec tes mots.

6. Trouve une question à poser sur le texte.

Lecture et activité intégrales



6e LEÇON

gu = g dur

Nous disions hier que «e» et «i» étaient deux voyelles chanceuses devant qui s'adoucissent toujours «c» et «g».

Les autres voyelles sont un peu jalouses de cela, et, un beau jour, «u» s'est glissée entre g et e. Hélas pour elle, cela n'a rien donné, car «g», fâché d'être séparé de «e», a perdu sa bonne humeur et s'est hâté de dire «gue»: mais «u» est resté là quand même. Alors elle s'en amuse. «i», voyant cela, a invité «u» à faire la même chose avec elle.

g u e = gue g u ê = guê

g u é = gué g u i = gui

bague	guerre	figue
orgue	longue	digue
langue	longueur	guérir

guitare

guêpe

dogue

Vendredi, Marguerite, Solange et moi irons faire une longue marche. Nous entrerons dans un grand magasin pour terminer (é) nos emplettes.

Si Marguerite le désire, elle s'attardera au comptoir des bagues et admirera à son aise celle qu'elle désire tant recevoir.

N.B. On ne met jamais «ge» devant ou, on met «j». Ex.: joujou.

27

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 27. Pagination de notre livre au pied de page.

Lecture et activité intégrales

7e LEÇON

g dur g doux

La voyelle «e» s'est fait jouer un tour par «u», n'est-ce pas? Cela l'a tellement amusée qu'elle en a joué un, elle aussi, à ses deux petites soeurs, les voyelles a et o, avec qui «g» est toujours dur. Lisez les mots de la première colonne. vous voyez: ga, go, etc.

Pour essayer d'adoucir «g», la petite voyelle «e» s'est glissée en souriant entre «g» et «a». Tout heureux de retrouver près de lui sa petite compagne qu'il aime tant, «g» s'est tout de suite adouci et a dit: gea (ja). La voyelle «o» a été agréablement surprise d'entendre «g» dire: gea (ja), et elle a demandé à «e» de faire la même chose avec elle.



g a = ga g e a = ja

g o = go g e o = jo

g an = gan g e an = jan

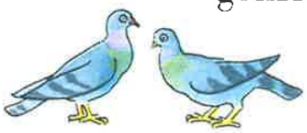
g on = gon g e on = jon



gare ouragan rougeole

rigole bourgeon

gonflé nagea







pigeons plongeon nageoires

Françoise est morose! La rougeole l'a rendue fiévreuse. Sa figure est rougeâtre. Elle est trop malade pour mettre sa jolie robe de chambre et ses pantoufles roses!

Elle voudrait guérir vite pour retrouver (é) ses compagnes.

28

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 28. Pagination de notre livre au pied de page.

Lecture et activité intégrales

GEORGETTE AIDE SA MAMAN

La classe finie, Georgette aide sa maman.



Elle range le linge dans l'armoire, époussette, arrose la fougère du salon et nettoie le bocal où son joli poisson rouge fera pour elle mille plongeons.



Un peu fatiguée Georgette se repose. La maman, fière de sa petite, lui apporte une bonne orangeade et une galette de figues. Quelle délicieuse collation!

—Merci, maman. Vous me gâtez. Je vous assure que je m'amuse. Comme il est agréable de se rendre utile.

29

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 29. Pagination de notre livre au pied de page.

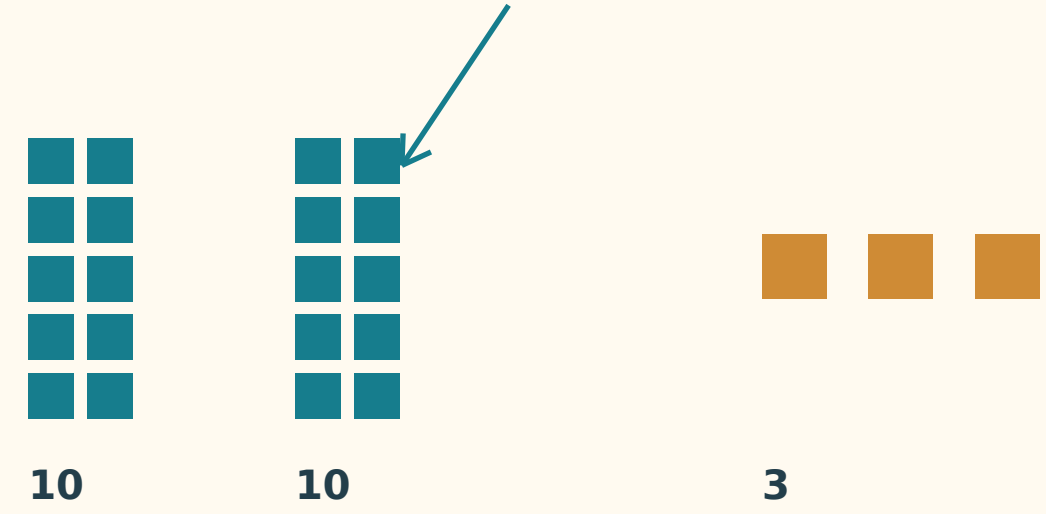
Dizaines, unités et parts égales

34 = 3 dizaines et 4 unités. 10 unités peuvent être échangées contre une dizaine.

Une fraction décrit une ou plusieurs parts égales d’un tout.

Un demi est une part sur deux parts égales ; un quart est une part sur quatre parts égales.

23 = 2 dizaines + 3 unités



Mes six défis de mathématiques

1. Décompose 36 puis 47.

2. Que représente le 4 dans 42 ?

3. Écris 2 dizaines et 9 unités.

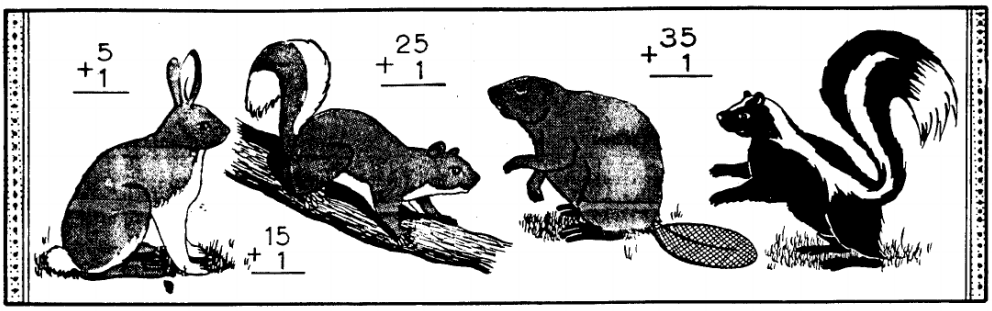
4. Partage un rectangle en deux parts égales et colorie une moitié.

5. Calcule 23 + 14.

6. Calcule 35 - 12.

Lecture et activité intégrales

36



1. Trouver les réponses.

5 +1	15 +1	25 +1	35 +1	45 +1	55 +1	65 +1	75 +1	85 +1	95 +1	6 -1	16 -1	26 -1
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
2. 6 +5	11 +5	21 +5	31 +5	41 +5	51 +5	61 +5	71 +5	81 +5	91 +5	6 -5	16 -5	26 -5
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
3. 4 +2	14 +2	24 +2	34 +2	54 +2	64 +2	74 +2	84 +2	94 +2	44 +2	6 -2	16 -2	26 -2
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
4. 2 +4	12 +4	32 +4	22 +4	42 +4	52 +4	62 +4	72 +4	82 +4	92 +4	6 -4	16 -4	26 -4
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
5. 3 +3	13 +3	23 +3	33 +3	43 +3	53 +3	63 +3	73 +3	83 +3	93 +3	6 -3	16 -3	26 -3
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
6. 4 +12	11 +5	33 +3	2 +14	5 +21	61 +5	42 +4	1 +55	75 +1	91 +5	16 -11	36 -4	58 -2
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

7. Écrire dans le cahier de classe les TABLES-COMBINAISONS ci-contre. +1 5 = 6 ; +5 3 = 8 ; +4 3 = 7 ; +5 4 = 9

8. Écrire les réponses aux exercices dictés par le maître.

ORAL.- Compter par 3 : de 1 à 40 -- de 40 à 1 -- par 10 : de 100 à 200.

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 36. Pagination de notre livre au pied de page.

Lecture et activité intégrales

Effectuer les calculs suivants.

9	$\begin{matrix}5\\+2\\\hline 7\end{matrix}$	$\begin{matrix}25\\+2\\\hline 27\end{matrix}$	$\begin{matrix}35\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}45\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}55\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}65\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}75\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}85\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}95\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}7\\-2\\\hline 5\end{matrix}$	$\begin{matrix}17\\-2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}27\\-2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}37\\-2\\\hline \ldots\end{matrix}$
10	$\begin{matrix}6\\+1\\\hline 7\end{matrix}$	$\begin{matrix}16\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}26\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}36\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}46\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}56\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}66\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}76\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}86\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}7\\-1\\\hline 6\end{matrix}$	$\begin{matrix}17\\-1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}27\\-1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}37\\-1\\\hline \ldots\end{matrix}$
11	$\begin{matrix}4\\+3\\\hline 7\end{matrix}$	$\begin{matrix}14\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}24\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}34\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}44\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}54\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}64\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}84\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}94\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}7\\-3\\\hline 4\end{matrix}$	$\begin{matrix}17\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}27\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}37\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$
12	$\begin{matrix}14\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}5\\+12\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}36\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}52\\+5\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}67\\-1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}97\\-6\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}42\\+5\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}2\\+5\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}1\\+66\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}4\\+33\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}57\\-2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}87\\-4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}17\\-5\\\hline \ldots\end{matrix}$

13 Écrire dans votre cahier de classe les TABLES-COMBINAISONS ci-contre: $\begin{matrix}2\\+5\\\hline 7\end{matrix}$ $\begin{matrix}1\\+6\\\hline 7\end{matrix}$ $\begin{matrix}3\\+4\\\hline 7\end{matrix}$

Effectuer les calculs suivants.

14	$\begin{matrix}7\\+1\\\hline 8\end{matrix}$	$\begin{matrix}17\\+1\\\hline 18\end{matrix}$	$\begin{matrix}27\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}37\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}47\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}57\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}67\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}77\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}87\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}8\\-1\\\hline 7\end{matrix}$	$\begin{matrix}18\\-1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}28\\-1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}38\\-1\\\hline \ldots\end{matrix}$
15	$\begin{matrix}6\\+2\\\hline 8\end{matrix}$	$\begin{matrix}16\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}26\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}36\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}46\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}56\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}66\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}86\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}96\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}8\\-2\\\hline 6\end{matrix}$	$\begin{matrix}18\\-2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}28\\-2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}38\\-2\\\hline \ldots\end{matrix}$
16	$\begin{matrix}5\\+3\\\hline 8\end{matrix}$	$\begin{matrix}15\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}25\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}35\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}45\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}55\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}65\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}75\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}95\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}8\\-3\\\hline 5\end{matrix}$	$\begin{matrix}18\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}28\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}38\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$
17	$\begin{matrix}4\\+4\\\hline 8\end{matrix}$	$\begin{matrix}14\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}24\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}34\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}44\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}54\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}64\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}74\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}94\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}8\\-4\\\hline 4\end{matrix}$	$\begin{matrix}18\\-4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}28\\-4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}38\\-4\\\hline \ldots\end{matrix}$
18	$\begin{matrix}17\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}2\\+16\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}4\\+14\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}25\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}47\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}53\\+5\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}36\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}2\\+66\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}1\\+97\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}4\\+54\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}18\\-2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}18\\-5\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}38\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$
19	$\begin{matrix}23\\+2\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}45\\+4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}26\\+1\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}32\\+5\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}75\\+3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}81\\+6\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}12\\+5\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}5\\+42\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}2\\+91\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}69\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}27\\-5\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}48\\-4\\\hline \ldots\end{matrix}$	$\begin{matrix}66\\-3\\\hline \ldots\end{matrix}$

20 Écrire dans votre cahier de classe les TABLES-COMBINAISONS ci-contre: $\begin{matrix}1\\+7\\\hline 8\end{matrix}$ $\begin{matrix}2\\+6\\\hline 8\end{matrix}$ $\begin{matrix}3\\+5\\\hline 8\end{matrix}$

ORAL.- Compter par 3 : de 20 à 41 -- de 41 à 20 -- par 5 : de 5 à 105.

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 37. Pagination de notre livre au pied de page.

Articles et noms

Un nom commun désigne une personne, un animal ou une chose : chauffeur, chat, auto.

Un nom propre désigne un être ou un lieu particulier : Pauline, Jacques, Montréal. Il commence par une majuscule.

Un article accompagne souvent le nom : le, la, l’, les, un, une, des. Exemple : une auto, le bassin.

Je pratique la grammaire

1. Ajoute un article : … auto ; … bassin ; … chaussettes.

2. Classe Pauline, chauffeur, Montréal, épaule : propres ou communs.

3. Dans « Maurice porte le panier », trouve le sujet.

4. Dans cette même phrase, trouve le verbe et le complément.

5. Remets en ordre : la sauce / prépare / Papa.

6. Invente une phrase avec un mot de dictée.

Mon atelier de cursive

Regarde les modèles. Trace le mouvement dans l’air, puis copie lentement sur les lignes.

Les modèles sont une écriture cursive de pratique. L’adulte peut ajuster les attaches au modèle appris en classe.

Je pose mes pieds, je détends ma main et je laisse un espace entre les mots.

auto sauce épaule

Pauline lave une auto.

Sept questions pour réfléchir

Ces questions de révision ne reproduisent pas les questions 6 à 12 du manuel inconnu. Selon la foi catholique :

Qui a créé le monde ? Dieu est le Créateur.

Combien y a-t-il de dieux ? Un seul Dieu.

Dieu nous connaît-il ? Oui, Dieu connaît chacun de nous.

Que signifie prier ? S’adresser à Dieu et l’écouter.

Qui est Jésus ? Le Fils de Dieu fait homme.

Comment aimer son prochain ? Par des paroles et des gestes de bonté.

Que faire après une faute ? La reconnaître, demander pardon et réparer quand c’est possible.

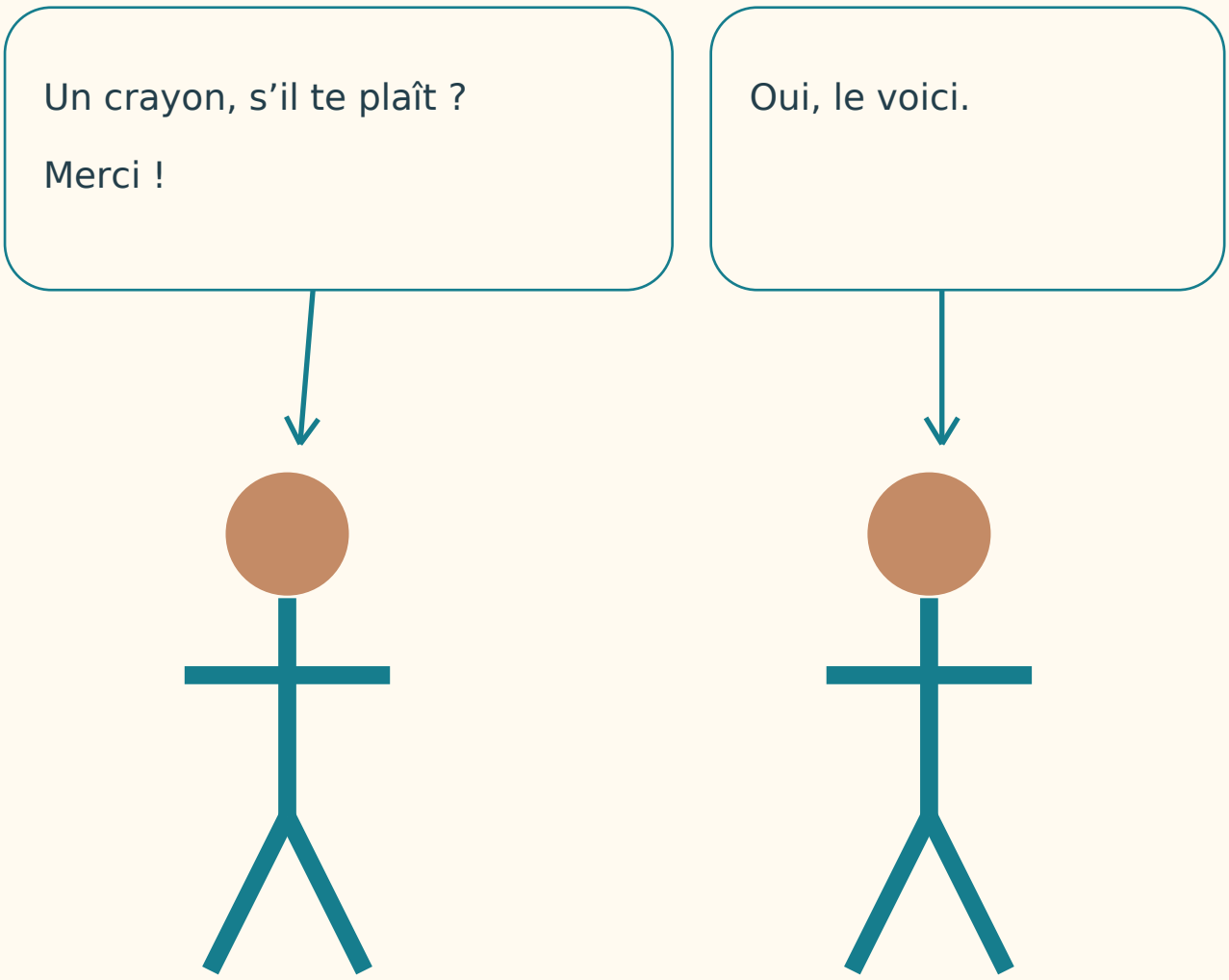
Parler avec bonté

Je peux dire non ou exprimer une déception avec des mots respectueux.

Je demande : « Peux-tu m’aider, s’il te plaît ? » Je remercie quand on m’aide.

Quand je me trompe, je peux dire : « Je suis désolé. Comment puis-je réparer ? »

Je joue deux scènes : demander un crayon ; attendre mon tour dans un jeu.



Mon travail du soir

Je relis le texte du jour et je raconte ce que j’ai compris.

Je reprends les mots de dictée : auto, sauce, bassin, mauvaise, chaussette, chauffeur, épaule.

Je récite les vers appris cette semaine.

Je coche : lecture faite [ ] ; mots revus [ ] ; récitation [ ].

L’adulte note une réussite et un point à reprendre :

Mardi : mes objectifs

Je comprends les mots de la dictée et je compte avec des objets.

Lecture accompagnée : 10 à 15 minutes. Le texte du jour est imprimé juste après.

Je prépare ma dictée et les vers de la récitation. Je fais une pause dès que j’en ai besoin.

La lecture du jour

Dans le jardin, une petite feuille flotte sur le bassin. Pauline la suit des yeux. Une fourmi marche sur le bord. Le bassin n’est pas une piscine : les enfants restent sur le chemin.

Maurice dessine le bassin et écrit une phrase sous son dessin : « La feuille flotte sur l’eau. » Il entoure le nom feuille et souligne le verbe flotte.

Pauline invente une autre phrase : « Le chauffeur regarde le jardin. » Elle montre qui fait l’action. Maurice trouve le verbe et les mots qui complètent la phrase.

Ils échangent leurs dessins. Chacun lit la phrase de l’autre, puis ajoute une couleur. Leur livre du jardin commence à prendre forme.

Je comprends la lecture

1. Qui sont les personnages du texte ?

2. Raconte deux événements dans le bon ordre.

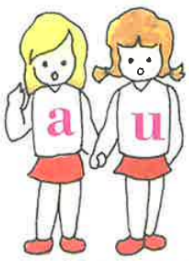
3. Choisis un nom commun du texte et ajoute un article.

4. Écris une phrase qui raconte une action du texte.

5. Relève un mot difficile et explique-le avec tes mots.

6. Trouve une question à poser sur le texte.

Lecture et activité intégrales



8e LEÇON

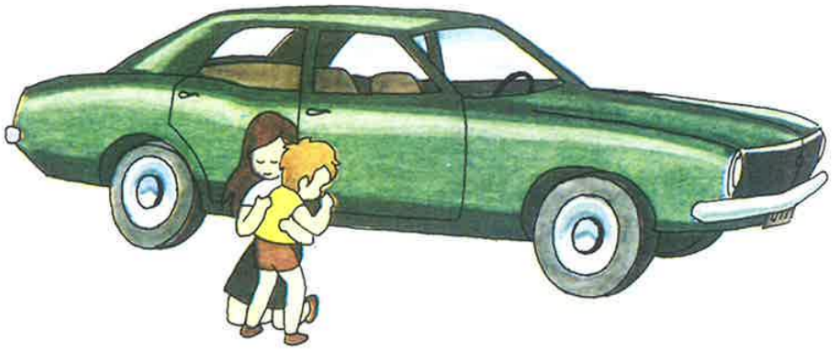
au = o

Généralement, au commencement ou au milieu d'un mot on écrit «au» Les deux lettres «a-u» se prononcent «o».



auto	autre	gauche
sauce	saute	mauvaise
épaule	faute	chauffeur
chaude	autour	chaussette

fauvette



L'AUTOMOBILE DE PAPA

Fier, Maurice admire l'automobile neuve de son papa. Il saute de joie autour de l'auto. Pauline le bouscule et il tombe. Son épaule gauche le fait souffrir.

Pauline a été maussade mais elle aime son frère et regrette ce qui est arrivé. Elle cherche à l'amuser. Elle est un peu gauche mais elle demeure près de lui pour le consoler.

30

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 30. Pagination de notre livre au pied de page.

Lecture et activité intégrales

9e LEÇON

eau = o



eau	gâteau	râteau
seau	bureau	berceau
beau	tableau	barreau
peau	drapeau	pruneau
ciseau	ruisseau	traîneau



moineau



cerceau

Si je regarde dans la cuisine, je remarque: un rideau à la fenêtre, un anneau pour suspendre une serviette.

J'ai rangé les couteaux, le marteau, le pinceau et le rouleau à pâte dans l'armoire.

N.B. Au commencement et au milieu d'un mot on écrit «au», mais à la fin, c'est «eau» que l'on doit écrire.

31

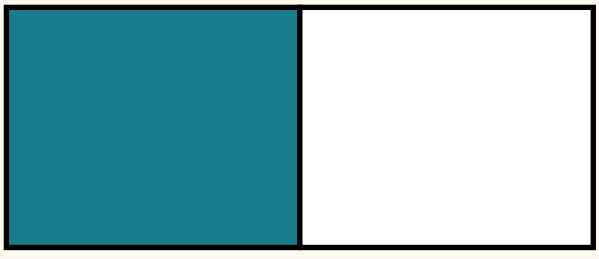
Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 31. Pagination de notre livre au pied de page.

Un demi et un quart

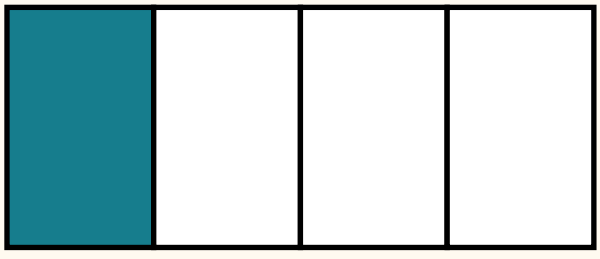
Pour partager équitablement une galette en quatre, il faut quatre parts égales.

1/4 signifie une de ces quatre parts ; 2/4 représentent la moitié de cette même galette.

Deux parts de tailles différentes ne sont pas deux moitiés.



1/2 : un demi



1/4 : un quart

Mes six défis de mathématiques

1. Dessine quatre parts égales et colorie 1/4.

2. Combien de quarts forment une galette entière ?

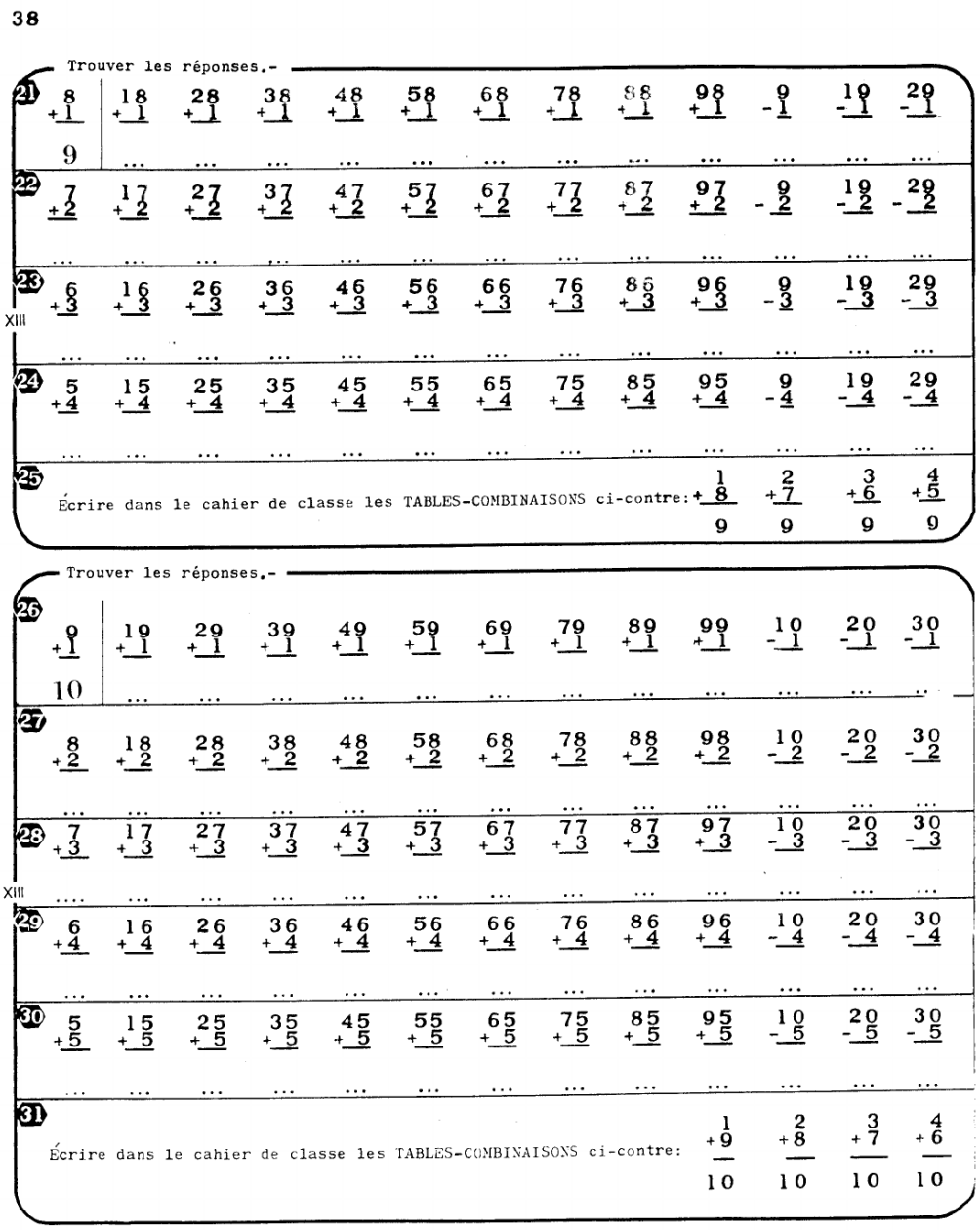
3. Deux quarts représentent-ils une moitié du même tout ?

4. Partage 8 cubes entre 2 enfants.

5. Partage 12 jetons entre 4 enfants.

6. Calcule 26 + 13 puis 39 - 13.

Lecture et activité intégrales



38

Trouver les réponses.-

21	8 +1 = 9	18 +1 = ...	28 +1 = ...	38 +1 = ...	48 +1 = ...	58 +1 = ...	68 +1 = ...	78 +1 = ...	88 +1 = ...	98 +1 = ...	9 -1 = ...	19 -1 = ...	29 -1 = ...
22	7 +2 = ...	17 +2 = ...	27 +2 = ...	37 +2 = ...	47 +2 = ...	57 +2 = ...	67 +2 = ...	77 +2 = ...	87 +2 = ...	97 +2 = ...	9 -2 = ...	19 -2 = ...	29 -2 = ...
23	6 +3 = ...	16 +3 = ...	26 +3 = ...	36 +3 = ...	46 +3 = ...	56 +3 = ...	66 +3 = ...	76 +3 = ...	86 +3 = ...	96 +3 = ...	9 -3 = ...	19 -3 = ...	29 -3 = ...
24	5 +4 = ...	15 +4 = ...	25 +4 = ...	35 +4 = ...	45 +4 = ...	55 +4 = ...	65 +4 = ...	75 +4 = ...	85 +4 = ...	95 +4 = ...	9 -4 = ...	19 -4 = ...	29 -4 = ...

XIII

25 Écrire dans le cahier de classe les TABLES-COMBINAISONS ci-contre:

1 +8 = 9	2 +7 = 9	3 +6 = 9	4 +5 = 9

Trouver les réponses.-

26	9 +1 = 10	19 +1 = ...	29 +1 = ...	39 +1 = ...	49 +1 = ...	59 +1 = ...	69 +1 = ...	79 +1 = ...	89 +1 = ...	99 +1 = ...	10 -1 = ...	20 -1 = ...	30 -1 = ...
27	8 +2 = ...	18 +2 = ...	28 +2 = ...	38 +2 = ...	48 +2 = ...	58 +2 = ...	68 +2 = ...	78 +2 = ...	88 +2 = ...	98 +2 = ...	10 -2 = ...	20 -2 = ...	30 -2 = ...
28	7 +3 = ...	17 +3 = ...	27 +3 = ...	37 +3 = ...	47 +3 = ...	57 +3 = ...	67 +3 = ...	77 +3 = ...	87 +3 = ...	97 +3 = ...	10 -3 = ...	20 -3 = ...	30 -3 = ...
29	6 +4 = ...	16 +4 = ...	26 +4 = ...	36 +4 = ...	46 +4 = ...	56 +4 = ...	66 +4 = ...	76 +4 = ...	86 +4 = ...	96 +4 = ...	10 -4 = ...	20 -4 = ...	30 -4 = ...
30	5 +5 = ...	15 +5 = ...	25 +5 = ...	35 +5 = ...	45 +5 = ...	55 +5 = ...	65 +5 = ...	75 +5 = ...	85 +5 = ...	95 +5 = ...	10 -5 = ...	20 -5 = ...	30 -5 = ...

XIII

31 Écrire dans le cahier de classe les TABLES-COMBINAISONS ci-contre:

1 +9 = 10	2 +8 = 10	3 +7 = 10	4 +6 = 10

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 38. Pagination de notre livre au pied de page.

Sujet, verbe et complément

Dans « Pauline lave l’auto », Pauline est le sujet : c’est elle qui fait l’action.

Lave est le verbe conjugué. L’auto complète ici le verbe : Pauline lave quoi ? L’auto.

Une phrase commence par une majuscule et se termine par un point. On peut construire d’autres phrases avec le même modèle.

Je pratique la grammaire

1. Ajoute un article : … auto ; … bassin ; … chaussettes.

2. Classe Pauline, chauffeur, Montréal, épaule : propres ou communs.

3. Dans « Maurice porte le panier », trouve le sujet.

4. Dans cette même phrase, trouve le verbe et le complément.

5. Remets en ordre : la sauce / prépare / Papa.

6. Invente une phrase avec un mot de dictée.

Mon atelier de cursive

Regarde les modèles. Trace le mouvement dans l’air, puis copie lentement sur les lignes.

Les modèles sont une écriture cursive de pratique. L’adulte peut ajuster les attaches au modèle appris en classe.

Je pose mes pieds, je détends ma main et je laisse un espace entre les mots.

auto sauce épaule

Pauline lave une auto.

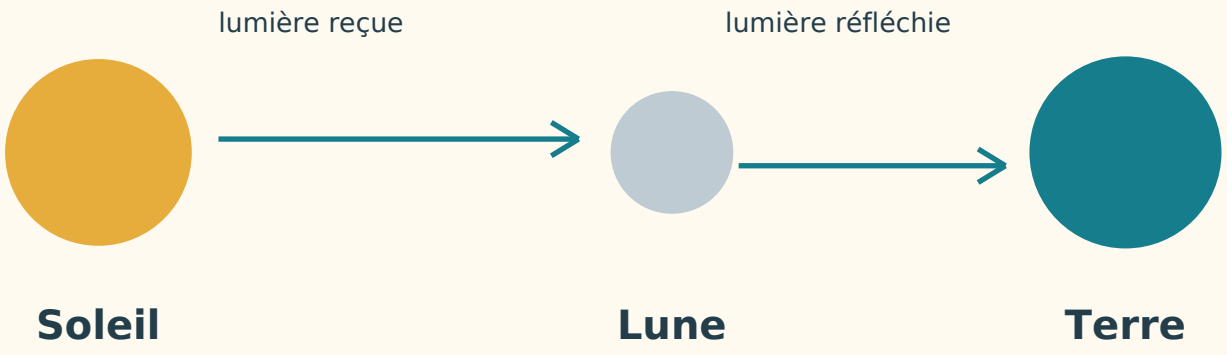
Lune et étoiles : observer

Le Soleil est une étoile qui émet de la lumière. Les autres étoiles sont très éloignées.

La Lune tourne autour de la Terre. Elle n’émet pas de lumière comme une étoile : elle renvoie une partie de la lumière du Soleil.

On voit parfois la Lune le jour. Elle n’est pas toujours ronde dans le ciel.

Avec un adulte, dessine le ciel à deux moments différents. Note : date, nuages, forme visible de la Lune. Ne regarde jamais directement le Soleil.



Je mène une observation

1. Dessine la Lune telle que tu l’observes, ou écris « cachée ».

2. La Lune produit-elle sa propre lumière comme le Soleil ?

3. Tiens un ruban dehors avec un adulte. Que fait-il ?

4. Dessine le ruban quand le vent souffle puis quand il se calme.

Le ciel dans le récit de la Création

Dans le récit de la Genèse, les luminaires du ciel rythment les jours, les nuits et les saisons. Le croyant remercie Dieu pour la création.

Cette présentation raconte le sens religieux du passage ; la page de sciences décrit ce que nous observons dans la nature.

Prière proposée : « Merci, Seigneur, pour la lumière, le ciel et notre Terre. Aide-nous à en prendre soin. »

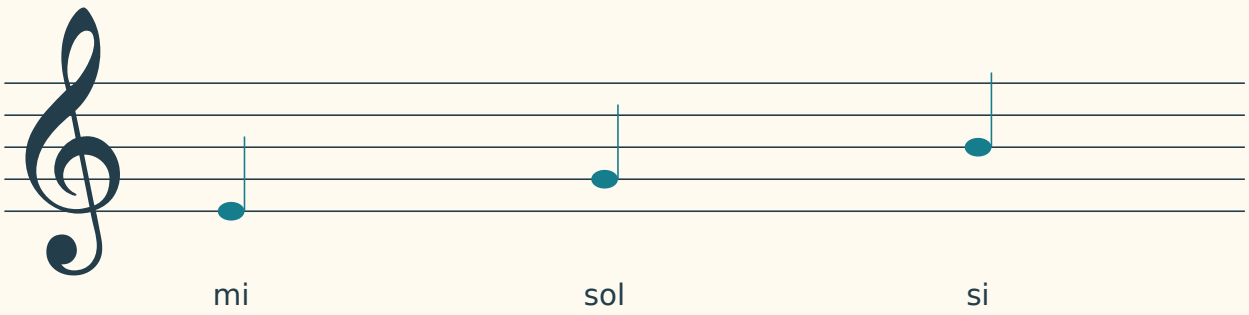
Mime le jour puis la nuit. Un camarade raconte ce qu’il voit. Référence : Genèse 1,14-19 ; reformulation pour enfants.

Je découvre la portée

Une portée possède cinq lignes et quatre espaces. On les compte du bas vers le haut.

La clé de sol repère la note sol sur la deuxième ligne.

Lis les notes nommées, puis montre une ligne et un espace.



Lignes : mi - sol - si - ré - fa

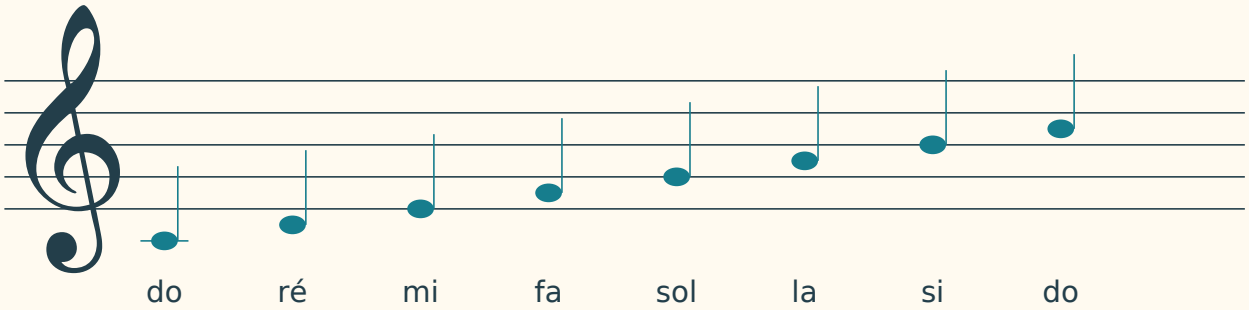
Espaces : fa - la - do - mi

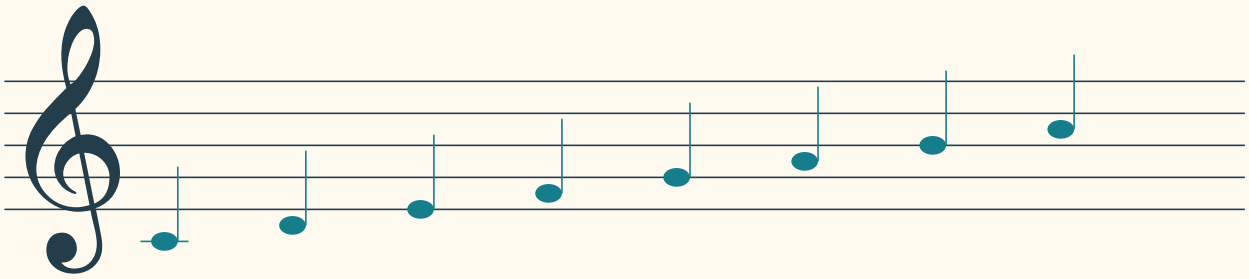
Je monte et je descends

Do, ré, mi, fa, sol, la, si, do. Je suis les notes de gauche à droite.

La première note do est sous la portée, sur une petite ligne supplémentaire.

Nomme les notes de la portée du bas : les étiquettes sont cachées.





La scène du petit poisson

Rôles : une lectrice ou un lecteur, un pêcheur, un poisson en papier.

Le lecteur récite les quatre vers imprimés au début du livre. Le pêcheur mime avec une canne imaginaire, sans crochet.

Le poisson dit : « Je suis encore petit ! » Le pêcheur répond : « Tu me fais réfléchir. » Ces deux répliques sont notre création, pas des vers de La Fontaine.

Échangez les rôles. Parlez lentement et attendez la fin de chaque réplique.

Mon travail du soir

Je relis le texte du jour et je raconte ce que j’ai compris.

Je reprends les mots de dictée : auto, sauce, bassin, mauvaise, chaussette, chauffeur, épaule.

Je récite les vers appris cette semaine.

Je coche : lecture faite [ ] ; mots revus [ ] ; récitation [ ].

L’adulte note une réussite et un point à reprendre :

Mercredi : mes objectifs

Je construis des phrases et j’explique un calcul.

Lecture accompagnée : 10 à 15 minutes. Le texte du jour est imprimé juste après.

Je prépare ma dictée et les vers de la récitation. Je fais une pause dès que j’en ai besoin.

La lecture du jour

La sauce a un drôle de goût. Maurice dit : « Cette sauce est mauvaise ! » Pauline goûte une petite cuillerée. Elle remarque que la recette contient trop de sel.

Les enfants parlent avec douceur à leur papa. Ils expliquent ce qu’ils ont remarqué sans se moquer. Papa les remercie et prépare une autre sauce.

Pendant ce temps, Pauline range une chaussette oubliée. Maurice essuie la table. Leur aide laisse à papa le temps de terminer le repas.

Au moment de manger, chacun raconte un bon geste reçu dans la journée. Maurice se souvient du chauffeur. Pauline se souvient de son frère qui a ouvert la porte.

Je comprends la lecture

1. Qui sont les personnages du texte ?

2. Raconte deux événements dans le bon ordre.

3. Choisis un nom commun du texte et ajoute un article.

4. Écris une phrase qui raconte une action du texte.

5. Relève un mot difficile et explique-le avec tes mots.

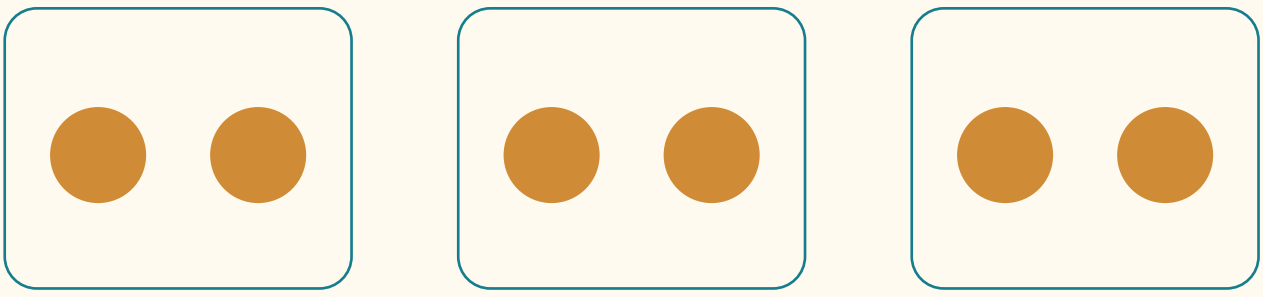
6. Trouve une question à poser sur le texte.

Des groupes de même taille

Trois sacs contiennent chacun deux pommes. 2 + 2 + 2 = 6.

On peut écrire 3 × 2 = 6 : ici, trois groupes de deux.

Si les groupes sont différents, on ne les décrit pas comme trois groupes de deux.



2 + 2 + 2 = 6 donc 3 × 2 = 6

Mes six défis de mathématiques

1. Dessine 3 groupes de 2 points. Combien de points ?

2. Écris 4 + 4 + 4 comme une multiplication.

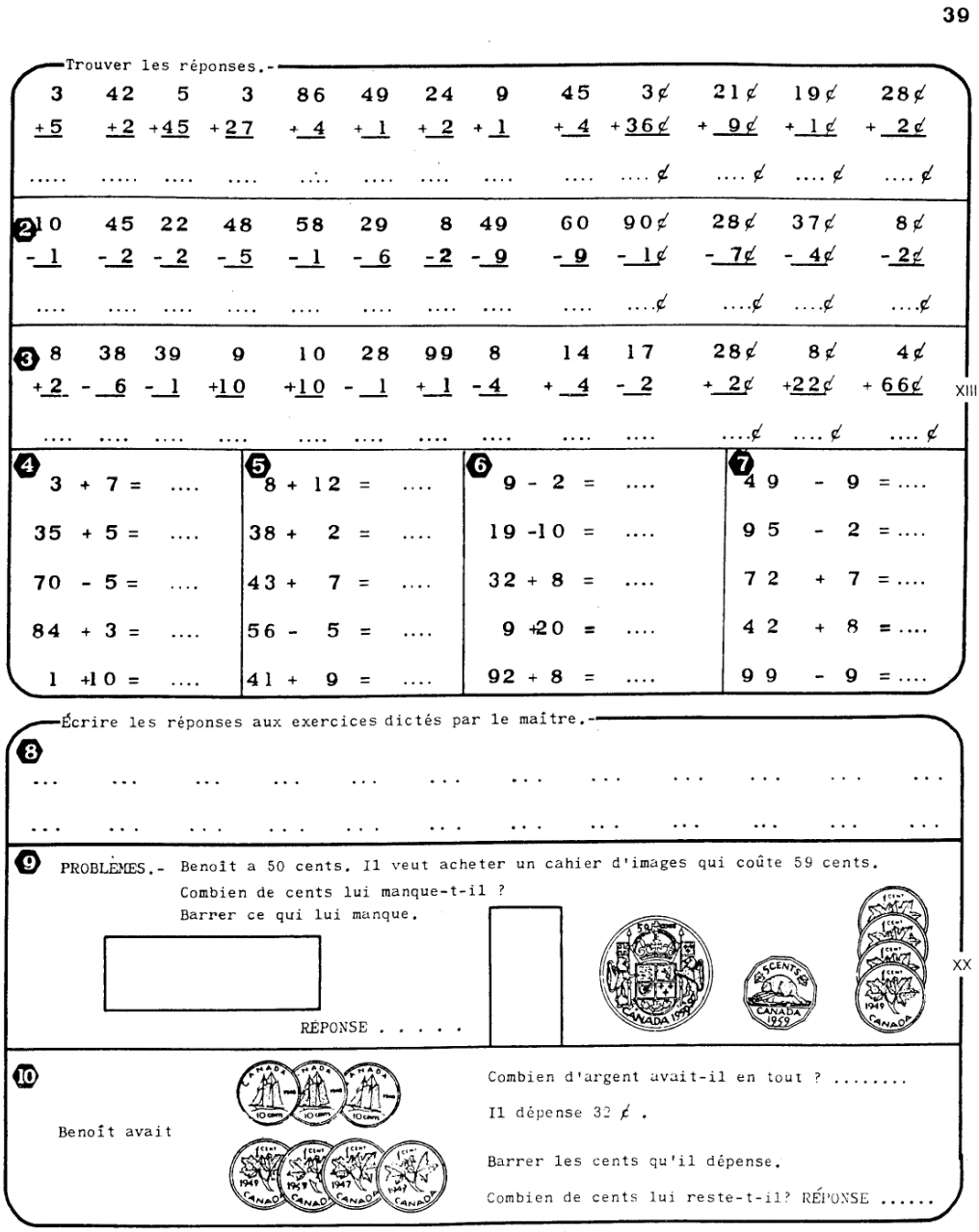
3. Calcule 2 × 5.

4. Calcule 4 × 3.

5. Deux sacs contiennent chacun 6 billes. Quel total ?

6. 3 + 2 + 4 représente-t-il trois groupes de même taille ?

Lecture et activité intégrales



39

Trouver les réponses.-

3 +5	42 +2	5 +45	3 +27	86 + 4	49 + 1	24 + 2	9 + 1	45 + 4	3¢ +36¢	21¢ + 9¢	19¢ + 1¢	28¢ + 2¢
.....	.....	....	....	....	....	....	....	....	.... ¢	.... ¢	.... ¢	.... ¢
2 10 - 1	45 - 2	22 - 2	48 - 5	58 - 1	29 - 6	8 -2	49 - 9	60 - 9	90¢ - 1¢	28¢ - 7¢	37¢ - 4¢	8¢ -2¢
....	....	....	....	....	....	....	....	....	....¢	....¢	....¢	....¢
3 8 +2	38 - 6	39 - 1	9 +10	10 +10	28 - 1	99 + 1	8 -4	14 + 4	17 - 2	28¢ + 2¢	8¢ +22¢	4¢ + 66¢
....	....	....	....	....	....	....	....	....	....	....¢	.... ¢	.... ¢

XIII

4	5	6	7
3 + 7 = ...	8 + 12 = ...	9 - 2 = ...	49 - 9 = ...
35 + 5 = ...	38 + 2 = ...	19 -10 = ...	95 - 2 = ...
70 - 5 = ...	43 + 7 = ...	32 + 8 = ...	72 + 7 = ...
84 + 3 = ...	56 - 5 = ...	9 +20 = ...	42 + 8 = ...
1 +10 = ...	41 + 9 = ...	92 + 8 = ...	99 - 9 = ...

Écrire les réponses aux exercices dictés par le maître.-

8 ... ...

... ...

9 PROBLÈMES.- Benoît a 50 cents. Il veut acheter un cahier d'images qui coûte 59 cents.
Combien de cents lui manque-t-il ?
Barrer ce qui lui manque.

RÉPONSE . . . . .

10 Benoît avait

Combien d'argent avait-il en tout ? .....

Il dépense 32 ¢ .

Barrer les cents qu'il dépense.

Combien de cents lui reste-t-il? RÉPONSE .....

XX

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 39. Pagination de notre livre au pied de page.

Je construis mes phrases

Choisis un sujet : Pauline / Maurice / Le chauffeur.

Choisis un verbe : regarde / lave / porte.

Choisis un complément qui convient : le bassin / l’auto / un panier.

Lis ta phrase. A-t-elle du sens ? Change un élément et relis.

Je pratique la grammaire

1. Ajoute un article : … auto ; … bassin ; … chaussettes.

2. Classe Pauline, chauffeur, Montréal, épaule : propres ou communs.

3. Dans « Maurice porte le panier », trouve le sujet.

4. Dans cette même phrase, trouve le verbe et le complément.

5. Remets en ordre : la sauce / prépare / Papa.

6. Invente une phrase avec un mot de dictée.

Anne de Guigné : apprendre la bonté

Anne de Guigné a vécu en France de 1911 à 1922. L’Église catholique l’a déclarée vénérable le 3 mars 1990.

Les récits de sa vie mettent en avant ses efforts pour grandir dans la foi et la bonté. Nous pouvons réfléchir à nos propres petits gestes.

Situation inventée : un camarade renverse une boîte de crayons. Tu peux te moquer ou l’aider à ramasser. Quel choix aide vraiment ?

Aujourd’hui, je choisis un geste : attendre mon tour, encourager quelqu’un ou réparer un oubli.

Dessine ce geste et raconte-le. Source biographique : Nominis, Conférence des évêques de France.

Baptême et Eucharistie

Dans la foi catholique, le baptême fait entrer dans la vie chrétienne et dans l’Église. L’eau et la parole baptismale sont des signes essentiels de sa célébration.

À l’Eucharistie, les catholiques croient que Jésus se donne réellement sous les apparences du pain et du vin consacrés. La communion est la réception de ce sacrement.

Les sept sacrements sont : baptême, confirmation, Eucharistie, pénitence ou réconciliation, onction des malades, ordre et mariage.

Associe : eau - baptême ; pain et vin consacrés - Eucharistie. Il s’agit d’une leçon, pas d’une célébration des sacrements.

Les passages bibliques expliqués

Matthieu 28,19 : Jésus envoie ses disciples vers toutes les nations et leur demande de baptiser au nom du Père, du Fils et du Saint-Esprit.

Actes 2,38 : Pierre invite ses auditeurs à se convertir, à recevoir le baptême et le don du Saint-Esprit.

Jean 3,5 : Jésus parle à Nicodème de naître de l’eau et de l’Esprit pour entrer dans le royaume de Dieu.

Luc 22,19-20 : au repas avec ses disciples, Jésus donne le pain et la coupe en les reliant à son corps donné et à son sang versé. Il demande de faire cela en mémoire de lui.

1 Corinthiens 11,23-26 : Paul transmet ce récit du repas du Seigneur et explique que cette célébration annonce la mort du Seigneur jusqu’à son retour.

Ces reformulations originales expliquent chaque passage demandé ; elles ne sont pas des citations mot à mot de la Bible Fillion.

Vent frais : je lis un chant entier

Vent frais, vent du matin,

Vent qui souffle au sommet des grands pins,

Joie du vent qui souffle, allons dans le grand…

On reprend « vent frais » pour boucler le chant. Pour finir, chanter « vent » sur la première note et la tenir.

Il existe plusieurs variantes traditionnelles. Nous utilisons « qui souffle ». La partition pédagogique complète suit.

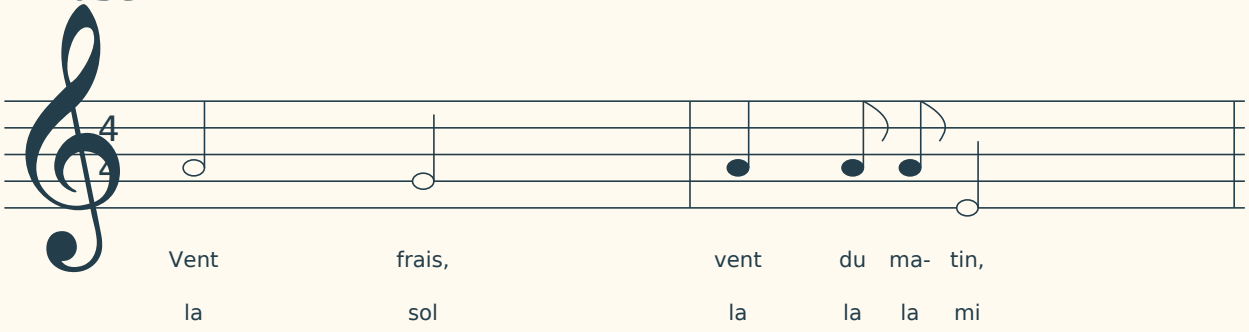
Vent frais : phrases A et B

Transposition pour une seule voix, sans dièse ni bémol. Quatre temps par mesure.

Une blanche dure deux temps ; une noire un temps ; deux croches partagent un temps.

Suis le doigt de l’adulte. Lis les noms des notes, puis chante les paroles.

Phrase A



Phrase B



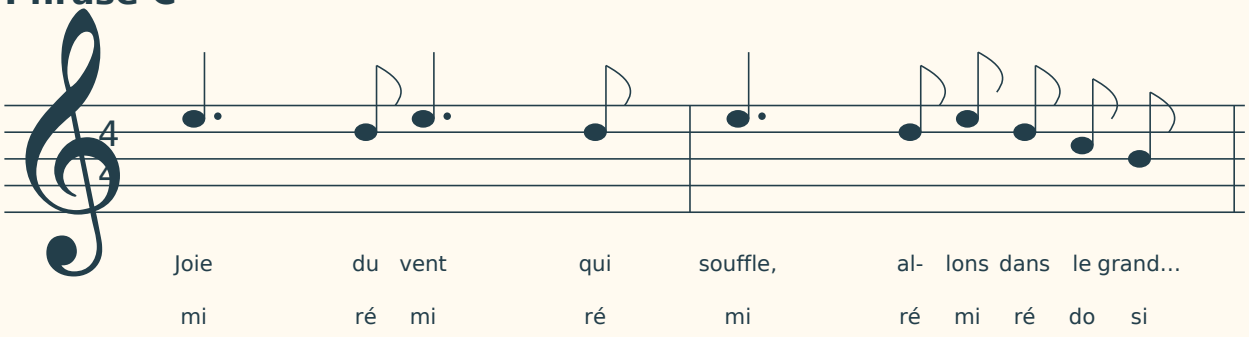
Vent frais : phrase C et reprise

La noire pointée dure un temps et demi ; la croche dure un demi-temps.

Écoute d’abord la mélodie instrumentale lente. Reprends chaque phrase.

Le canon est facultatif : commence par chanter ensemble à une seule voix.

Phrase C



Pour terminer : reviens au premier la et tiens le mot « vent » pendant quatre temps.

Mon travail du soir

Je relis le texte du jour et je raconte ce que j’ai compris.

Je reprends les mots de dictée : auto, sauce, bassin, mauvaise, chaussette, chauffeur, épaule.

Je récite les vers appris cette semaine.

Je coche : lecture faite [ ] ; mots revus [ ] ; récitation [ ].

L’adulte note une réussite et un point à reprendre :

Jeudi : mes objectifs

Je révise les mots, les nombres et la musique.

Lecture accompagnée : 10 à 15 minutes. Le texte du jour est imprimé juste après.

Je prépare ma dictée et les vers de la récitation. Je fais une pause dès que j’en ai besoin.

La lecture du jour

Le vent agite les branches du grand pin. Maurice tient un ruban : il s’envole vers la droite. Quand le vent se calme, le ruban retombe.

Pauline observe et note trois mots : fort, faible, calme. Elle n’écrit pas que le vent est toujours fort. Elle décrit ce qu’elle voit à chaque instant.

Les enfants chantent doucement « Vent frais ». Puis ils battent quatre pulsations régulières. Une note peut durer pendant plusieurs pulsations.

Le soir, ils regardent le ciel avec un adulte. La Lune semble brillante. Elle reçoit la lumière du Soleil et en renvoie une partie vers nous.

Je comprends la lecture

1. Qui sont les personnages du texte ?

2. Raconte deux événements dans le bon ordre.

3. Choisis un nom commun du texte et ajoute un article.

4. Écris une phrase qui raconte une action du texte.

5. Relève un mot difficile et explique-le avec tes mots.

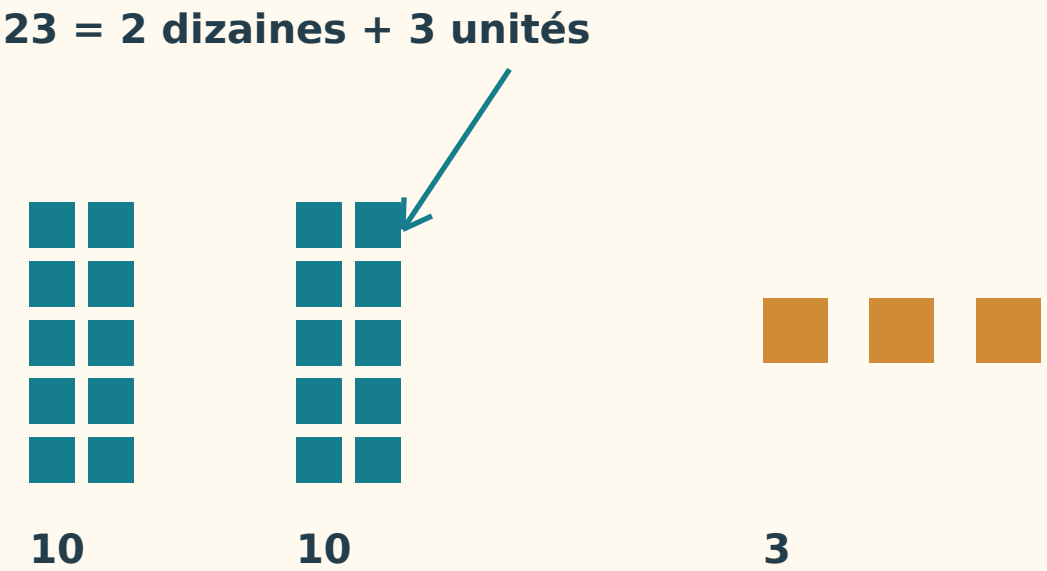
6. Trouve une question à poser sur le texte.

Je combine mes stratégies

27 + 15 : 7 + 5 = 12 unités. On échange 10 unités contre une dizaine.

Deux dizaines plus une dizaine plus la dizaine échangée donnent quatre dizaines : 42.

32 - 14 : échange une dizaine de 32. Tu as 2 dizaines et 12 unités ; enlève 1 dizaine et 4 unités : 18.



Mes six défis de mathématiques

1. Calcule 27 + 15.

2. Calcule 32 - 14.

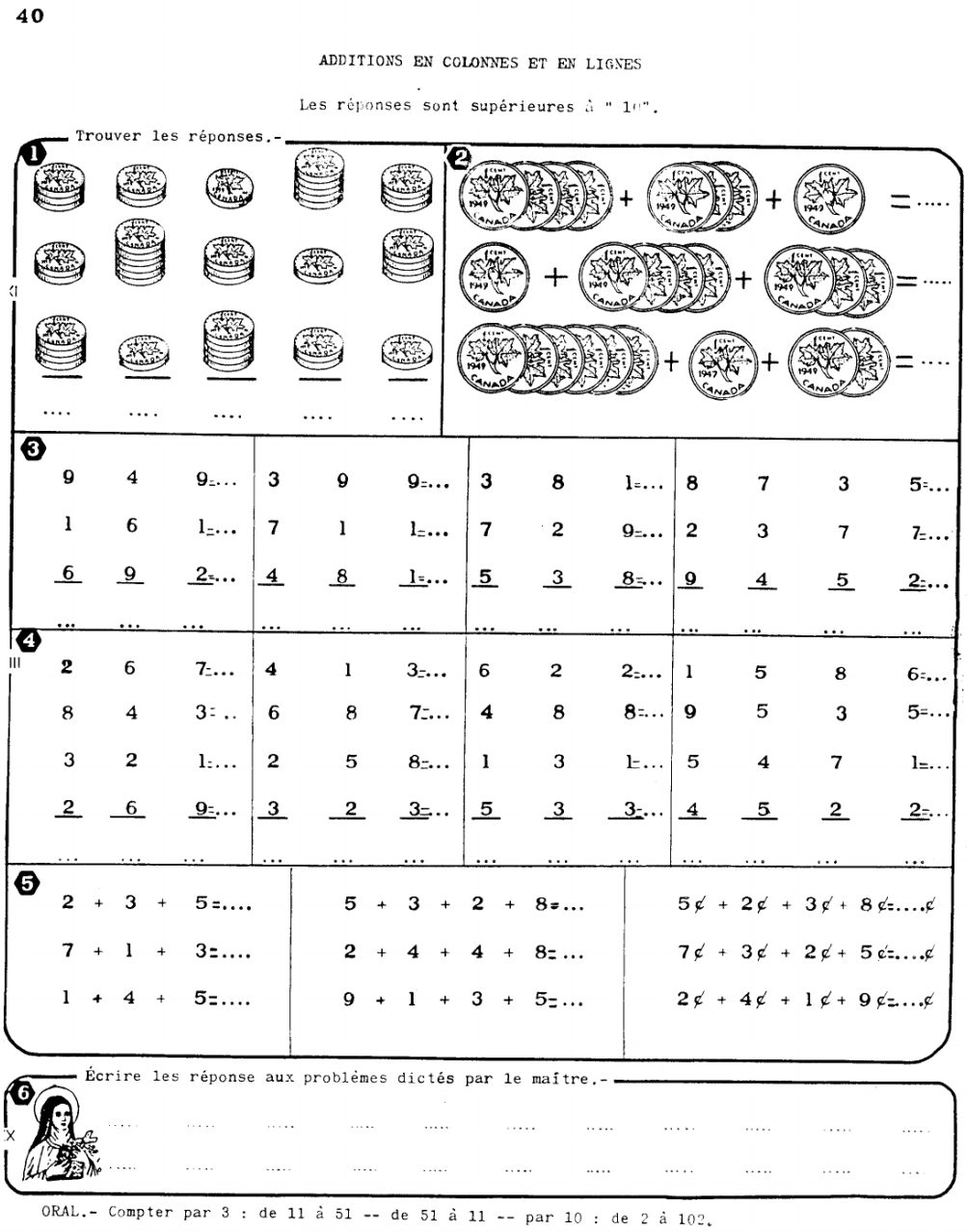
3. Calcule 18 + 24.

4. Trois paniers ont chacun 5 fruits. Quel total ?

5. Colorie la moitié de 10 ronds.

6. Il y a 24 élèves. 12 sortent. Combien restent ?

Lecture et activité intégrales



40

ADDITIONS EN COLONNES ET EN LIGNES

Les réponses sont supérieures à " 10".

1 Trouver les réponses.-

2

3

9	4	9=...	3	9	9=...	3	8	1=...	8	7	3	5=...
1	6	1=...	7	1	1=...	7	2	9=...	2	3	7	7=...
6	9	2=...	4	8	1=...	5	3	8=...	9	4	5	2=...
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

4

2	6	7=...	4	1	3=...	6	2	2=...	1	5	8	6=...
8	4	3=...	6	8	7=...	4	8	8=...	9	5	3	5=...
3	2	1=...	2	5	8=...	1	3	1=...	5	4	7	1=...
2	6	9=...	3	2	3=...	5	3	3=...	4	5	2	2=...
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

5

2 + 3 + 5=....	5 + 3 + 2 + 8=...	5¢ + 2¢ + 3¢ + 8¢=....¢
7 + 1 + 3=....	2 + 4 + 4 + 8=...	7¢ + 3¢ + 2¢ + 5¢=....¢
1 + 4 + 5=....	9 + 1 + 3 + 5=...	2¢ + 4¢ + 1¢ + 9¢=....¢

6 Écrire les réponse aux problèmes dictés par le maître.-

ORAL.- Compter par 3 : de 11 à 51 -- de 51 à 11 -- par 10 : de 2 à 102.

Document familial fourni sur cet ordinateur, page imprimée 40. Pagination de notre livre au pied de page.

Atelier de lettres croisées

Fabrique tes tuiles : écris les lettres des sept mots de dictée sur des petits carrés de papier. La liste imprimée sert de modèle.

Construis auto horizontalement. Croise sauce verticalement sur le a. Ajoute les autres mots quand une lettre peut être partagée.

Lis chaque mot posé et explique-le. Sans chronomètre, chacun peut chercher tranquillement.

Variante sans découpage : écris les mots dans une grille dessinée au crayon.

Je pratique la grammaire

1. Ajoute un article : … auto ; … bassin ; … chaussettes.

2. Classe Pauline, chauffeur, Montréal, épaule : propres ou communs.

3. Dans « Maurice porte le panier », trouve le sujet.

4. Dans cette même phrase, trouve le verbe et le complément.

5. Remets en ordre : la sauce / prépare / Papa.

6. Invente une phrase avec un mot de dictée.

Mon atelier de cursive

Regarde les modèles. Trace le mouvement dans l’air, puis copie lentement sur les lignes.

Les modèles sont une écriture cursive de pratique. L’adulte peut ajuster les attaches au modèle appris en classe.

Je pose mes pieds, je détends ma main et je laisse un espace entre les mots.

auto sauce épaule

Pauline lave une auto.

Vent frais : je lis un chant entier

Vent frais, vent du matin,

Vent qui souffle au sommet des grands pins,

Joie du vent qui souffle, allons dans le grand…

On reprend « vent frais » pour boucler le chant. Pour finir, chanter « vent » sur la première note et la tenir.

Il existe plusieurs variantes traditionnelles. Nous utilisons « qui souffle ». La partition pédagogique complète suit.

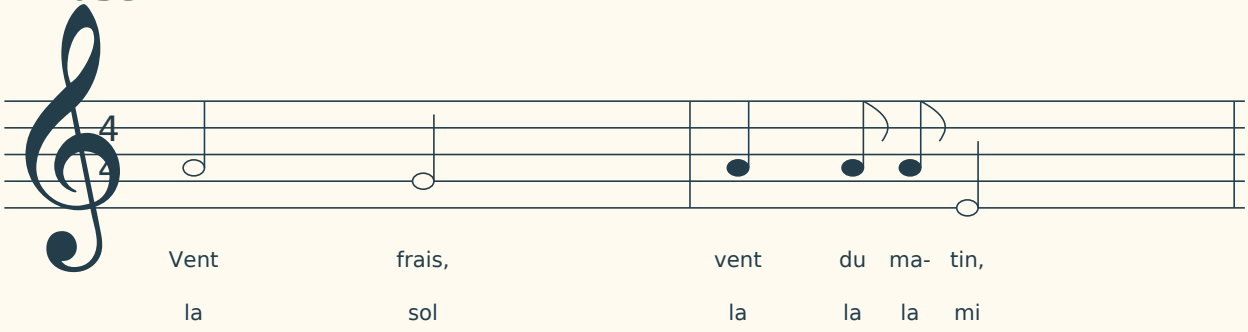
Vent frais : phrases A et B

Transposition pour une seule voix, sans dièse ni bémol. Quatre temps par mesure.

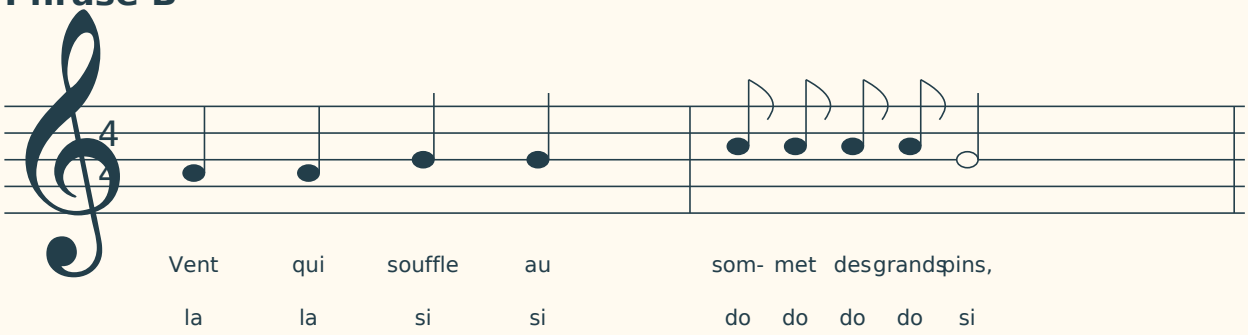
Une blanche dure deux temps ; une noire un temps ; deux croches partagent un temps.

Suis le doigt de l’adulte. Lis les noms des notes, puis chante les paroles.

Phrase A



Phrase B



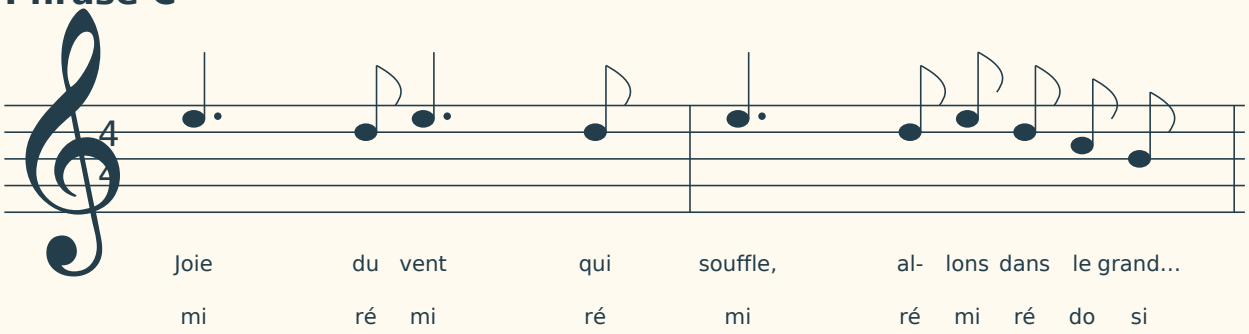
Vent frais : phrase C et reprise

La noire pointée dure un temps et demi ; la croche dure un demi-temps.

Écoute d’abord la mélodie instrumentale lente. Reprends chaque phrase.

Le canon est facultatif : commence par chanter ensemble à une seule voix.

Phrase C



Pour terminer : reviens au premier la et tiens le mot « vent » pendant quatre temps.

Confirmation et réconciliation

Selon la foi catholique, la confirmation fortifie le baptisé par le don du Saint-Esprit pour vivre et témoigner de sa foi.

Dans le sacrement de réconciliation, le pénitent reconnaît ses péchés et reçoit le pardon de Dieu par le ministère du prêtre.

Reconnaître une faute, demander pardon et chercher à réparer sont des gestes que nous pouvons apprendre.

Exemple de phrase : « J’ai abîmé ton dessin. Je suis désolé. Je peux t’aider à le refaire. »

Les passages bibliques expliqués

Actes 8,14-17 : Pierre et Jean rejoignent les croyants de Samarie ; ils prient pour eux et leur imposent les mains afin qu’ils reçoivent l’Esprit Saint.

Actes 2,1-4 : à la Pentecôte, les disciples sont remplis du Saint-Esprit et commencent à parler en d’autres langues.

2 Corinthiens 1,21-22 : Paul affirme que Dieu affermit les croyants dans le Christ et met dans leurs cœurs l’Esprit comme un gage.

Jean 20,21-23 : Jésus ressuscité envoie ses disciples, leur donne l’Esprit Saint et leur confie une mission liée au pardon des péchés.

Jacques 5,16 : les croyants sont invités à reconnaître leurs fautes et à prier les uns pour les autres.

Reformulations originales, distinctes du texte exact de l’édition Fillion.

Mon ciel de papier

Matériel : une feuille, des crayons, des ciseaux à bouts ronds, de la colle et du papier récupéré.

Dessine un cercle pour la Lune et cinq étoiles. Colorie-les puis découpe avec l’aide d’un adulte.

Colle les formes sur un fond bleu. Écris : « Je prends soin de la création. »

Explique la différence entre le récit religieux et l’observation scientifique : la Lune reflète la lumière du Soleil.

Mon travail du soir

Je relis le texte du jour et je raconte ce que j’ai compris.

Je reprends les mots de dictée : auto, sauce, bassin, mauvaise, chaussette, chauffeur, épaule.

Je récite les vers appris cette semaine.

Je coche : lecture faite [ ] ; mots revus [ ] ; récitation [ ].

L’adulte note une réussite et un point à reprendre :

Vendredi : mes objectifs

Je montre mes progrès sans me presser.

Lecture accompagnée : 10 à 15 minutes. Le texte du jour est imprimé juste après.

Je prépare ma dictée et les vers de la récitation. Je fais une pause dès que j’en ai besoin.

La lecture du jour

Pauline prépare un petit spectacle. Elle joue la lectrice, Maurice joue le pêcheur et une marionnette représente le poisson. Ils ont fabriqué le poisson avec du papier.

La lectrice récite les quatre vers de La Fontaine. Ensuite, Maurice explique que le pêcheur parle dans une fable. Une fable fait réfléchir : elle n’est pas une règle à suivre dans toutes les situations.

Les enfants échangent leurs rôles. Pauline attend la fin de la phrase avant de parler. Maurice articule lentement pour que tout le monde comprenne.

Après le spectacle, chacun nomme un effort réussi : lire un mot difficile, attendre son tour ou aider un camarade. Ils applaudissent les progrès de tous.

Je comprends la lecture

1. Qui sont les personnages du texte ?

2. Raconte deux événements dans le bon ordre.

3. Choisis un nom commun du texte et ajoute un article.

4. Écris une phrase qui raconte une action du texte.

5. Relève un mot difficile et explique-le avec tes mots.

6. Trouve une question à poser sur le texte.

Ma dictée de vendredi

1. Mot 1 : écoute, écris, puis vérifie à la fin.

2. Mot 2 : écoute, écris, puis vérifie à la fin.

3. Mot 3 : écoute, écris, puis vérifie à la fin.

4. Mot 4 : écoute, écris, puis vérifie à la fin.

5. Mot 5 : écoute, écris, puis vérifie à la fin.

6. Mot 6 : écoute, écris, puis vérifie à la fin.

Dernier mot et phrase bonus

1. Mot 7 : écoute puis écris.

2. Phrase bonus : l’adulte lit la phrase du corrigé.

Mon bilan de la semaine

1. Récite les quatre vers de La Fontaine.

2. Explique 24 avec des dizaines et des unités.

3. Lis sol sur la deuxième ligne de la portée.

4. Raconte un geste de bonté que tu as fait.

5. Chante Vent frais à une seule voix en suivant la partition.

6. Écris une phrase et vérifie la majuscule et le point.

Adoration et temps calme

Dans la tradition catholique, l’adoration eucharistique est un temps de prière auprès de Jésus présent dans l’Eucharistie. À l’église, suis les indications de l’adulte accompagnateur.

À la maison, nous pouvons prendre un temps de prière calme : « Jésus, merci pour cette semaine. Aide-moi à aimer et à apprendre. »

Une courte minute de silence suffit pour commencer. Tu peux remercier Dieu pour une personne qui t’a aidé.

Bouger et créer

Dans un espace dégagé : marche sur place, lève les bras, puis fais cinq petits sauts si tu es à l’aise. Repose-toi et respire tranquillement.

Jeu : quand l’adulte dit « vent », balance doucement les bras ; quand il dit « calme », reste immobile.

Dessine une scène du petit poisson avec trois couleurs. Ajoute une bulle inventée.

Montre ton dessin, raconte ton idée et écoute celle d’un autre enfant.

Mon travail du soir

Je relis le texte du jour et je raconte ce que j’ai compris.

Je reprends les mots de dictée : auto, sauce, bassin, mauvaise, chaussette, chauffeur, épaule.

Je récite les vers appris cette semaine.

Je coche : lecture faite [ ] ; mots revus [ ] ; récitation [ ].

L’adulte note une réussite et un point à reprendre :

Corrigés et accompagnement

Pour la dictée, lire les mots sans montrer le corrigé. Laisser un temps confortable entre les mots.

En lecture, aider sur les sons difficiles. La durée proposée inclut les relectures et les échanges, pas seulement une lecture rapide.

Les réponses suivantes corrigent les défis originaux. Les pages anciennes intégrées conservent leurs modèles et leurs consignes.

Petit diagnostic de reprise

1. Comparer chaque mot au modèle.

2. Écouter sans interrompre, puis reprendre un mot difficile.

3. Réponse personnelle.

Je comprends la lecture

1. Selon le jour : Pauline, Maurice et parfois le chauffeur ou papa.

2. S’appuyer sur le texte du jour.

3. Exemple : une auto, le bassin, une sauce, le vent ou un spectacle.

4. Majuscule, sens complet, point.

5. S’appuyer sur le contexte ou le vocabulaire imprimé.

6. Question personnelle en rapport avec la lecture.

Mes six défis de mathématiques

1. 3 D 6 U ; 4 D 7 U.

2. 4 dizaines, soit 40.

3. 29

4. Deux moitiés égales, une coloriée.

5. 37

6. 23

Je pratique la grammaire

1. une auto ; un bassin ; des chaussettes.

2. Propres : Pauline, Montréal. Communs : chauffeur, épaule.

3. Maurice

4. porte ; le panier

5. Papa prépare la sauce.

6. Phrase cohérente avec majuscule et point.

Je comprends la lecture

1. Selon le jour : Pauline, Maurice et parfois le chauffeur ou papa.

2. S’appuyer sur le texte du jour.

3. Exemple : une auto, le bassin, une sauce, le vent ou un spectacle.

4. Majuscule, sens complet, point.

5. S’appuyer sur le contexte ou le vocabulaire imprimé.

6. Question personnelle en rapport avec la lecture.

Mes six défis de mathématiques

1. Une part sur quatre.

2. 4

3. Oui.

4. 4 cubes chacun.

5. 3 jetons chacun.

6. 39 ; 26

Je pratique la grammaire

1. une auto ; un bassin ; des chaussettes.

2. Propres : Pauline, Montréal. Communs : chauffeur, épaule.

3. Maurice

4. porte ; le panier

5. Papa prépare la sauce.

6. Phrase cohérente avec majuscule et point.

Je mène une observation

1. Le dessin correspond à l’observation ; les nuages peuvent la cacher.

2. Non, elle réfléchit la lumière du Soleil.

3. Il se déplace si l’air bouge ; décrire ce qui est observé.

4. Ruban déporté puis retombant ; observation variable.

Je comprends la lecture

1. Selon le jour : Pauline, Maurice et parfois le chauffeur ou papa.

2. S’appuyer sur le texte du jour.

3. Exemple : une auto, le bassin, une sauce, le vent ou un spectacle.

4. Majuscule, sens complet, point.

5. S’appuyer sur le contexte ou le vocabulaire imprimé.

6. Question personnelle en rapport avec la lecture.

Mes six défis de mathématiques

1. 6

2. 3 × 4 = 12

3. 10

4. 12

5. 2 × 6 = 12 billes.

6. Non, les tailles sont différentes.

Je pratique la grammaire

1. une auto ; un bassin ; des chaussettes.

2. Propres : Pauline, Montréal. Communs : chauffeur, épaule.

3. Maurice

4. porte ; le panier

5. Papa prépare la sauce.

6. Phrase cohérente avec majuscule et point.

Je comprends la lecture

1. Selon le jour : Pauline, Maurice et parfois le chauffeur ou papa.

2. S’appuyer sur le texte du jour.

3. Exemple : une auto, le bassin, une sauce, le vent ou un spectacle.

4. Majuscule, sens complet, point.

5. S’appuyer sur le contexte ou le vocabulaire imprimé.

6. Question personnelle en rapport avec la lecture.

Mes six défis de mathématiques

1. 42

2. 18

3. 42

4. 3 × 5 = 15 fruits.

5. 5 ronds.

6. 24 - 12 = 12 élèves.

Je pratique la grammaire

1. une auto ; un bassin ; des chaussettes.

2. Propres : Pauline, Montréal. Communs : chauffeur, épaule.

3. Maurice

4. porte ; le panier

5. Papa prépare la sauce.

6. Phrase cohérente avec majuscule et point.

Je comprends la lecture

1. Selon le jour : Pauline, Maurice et parfois le chauffeur ou papa.

2. S’appuyer sur le texte du jour.

3. Exemple : une auto, le bassin, une sauce, le vent ou un spectacle.

4. Majuscule, sens complet, point.

5. S’appuyer sur le contexte ou le vocabulaire imprimé.

6. Question personnelle en rapport avec la lecture.

Ma dictée de vendredi

1. auto
2. sauce
3. bassin
4. mauvaise
5. chaussette
6. chauffeur

Dernier mot et phrase bonus

1. épaule

2. Le chauffeur lave son auto.

Mon bilan de la semaine

1. Comparer au texte imprimé au début.

2. 2 dizaines et 4 unités.

3. Deuxième ligne en partant du bas.

4. Réponse personnelle.

5. Pulsation régulière, reprises avec l’adulte.

6. Phrase cohérente.

Sources et choix pédagogiques

Planification de la semaine VIII transmise par la famille. Lectures originales et exercices supplémentaires rédigés pour ces deux parcours.

Pages reproduites : Jacques, Premier livre de lecture 17, 18, 23 et Math 1ère année 30-34 ; Agnus, Deuxième livre de lecture 27-31 et Math 2e année 36-40. Documents locaux fournis par la famille.

Les anciennes généralisations au/eau ne sont pas des règles absolues : le mot auto se termine par o ; il faut observer et mémoriser l’orthographe des mots.

La Fontaine : extrait du Petit Poisson et le Pêcheur, texte du domaine public, transmis dans la planification.

Vent frais : mélodie traditionnelle ; gravure pédagogique et transposition originales, vérifiées avec la fiche musicale de l’école de Belle-Anse. Paroles : variante traditionnelle « qui souffle ».

Calligraphie : police Parisienne, licence SIL Open Font License, auteurs indiqués dans le fichier de licence fourni au dossier RTX. Ce modèle ne remplace pas le ductus enseigné en classe.

Références pour l’accompagnateur

Catéchisme : vatican.va/archive/compendium_ccc/documents/archive_2005_compendium-ccc_fr.html ; synthèses adaptées, pas reproduction des questions 6-12 inconnues.

Anne de Guigné : nominis.cef.fr/contenus/saint/423/Vénérable-Anne-de-Guigné.html.

Bible demandée : recatho.com/sainte-bible/fillion. Tous les passages du programme sont expliqués dans les pages de lecture accompagnée ; ce sont des reformulations.

Partition de référence : musiquebelleanse.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/02/vent-frais-partitions-et-paroles.pdf.

Liens vidéo du professeur : t9-G4YNKNAg ; CRGvbSN2XEs ; sOyQt1GSCk4 ; f4GLfHdnTsM sur YouTube. Leur contenu complet n’a pas été visionné. Ils restent facultatifs : le livre fournit les leçons.