Agnus
Semaine V

Mon livre pour apprendre, écrire, chanter et prier



2e année

Professeur Nibizi
Collège du Sacré-Cœur de Jésus

Comment utiliser mon livre

Chaque jour : une prière des laudes, de courtes leçons, un essai personnel, puis une correction. Ouvre le parcours interactif : le film attend ta réponse. Les dessins cliquables, les tracés guidés et les réponses sont vérifiés à l'écran. Le microphone ou le clavier permettent les exercices de lecture et de solfège.

Matériel : crayons, gomme, jetons assez gros, feuilles, crayons de couleur et les manuels indiqués. Pour jeudi : un pot, du terreau et une graine avec un adulte.

Travaille par séances de 10 à 15 minutes, avec une pause pour bouger. Les durées du film ne sont pas une obligation de tout regarder d'un seul coup.

Solfège

Les pages de solfège sont regroupées après les cinq journées. Mardi : fiches 1 à 5 et début de Frère Jacques. Jeudi : fiches 6 à 11 et chanson complète.

Les prières de dimanche sont réparties dans la semaine à la demande du parent. Il s'agit d'une organisation pédagogique de la prière.

Notre classe virtuelle



Le professeur et plusieurs camarades apprennent avec moi. Au tableau, je vois ce que je dois lire, compter ou montrer.

Dans le parcours en ligne, je peux écouter, cliquer, tracer, lire au microphone et utiliser le clavier musical.

Mes repères

Chaque journée se travaille par petites séances. Les pages de solfège et les corrigés se trouvent après vendredi.

Lundi	5
Mardi	15
Mercredi	25
Jeudi	34
Vendredi	42
Calendrier	51
Solfège - 12 fiches	54
Notre Père et oraison	67
Corrigés	68
Sources	70

Lundi
Mon programme

Pour commencer

Seigneur, ouvre mes lèvres.
Et ma bouche publiera ta louange.
Venez, crions de joie pour Dieu, notre Sauveur.

Mes leçons

Lecture p. 32 : le repas. Récitation « Calendrier », p. 33.

Mon devoir

Apprendre janvier à avril ; reprendre les quatre strophes à voix haute.

☐ J’ai écouté. ☐ J’ai essayé.
☐ J’ai vérifié ma réponse.

Lundi
Français

Lire pour comprendre

À la page 32, les enfants viennent manger. La maman apporte un gâteau offert par tante Laure. Je repère les personnages et les actions.

Qui appelle les enfants ?
Que mange-t-on ?
Quelle est la surprise ?

Calendrier : janvier à avril. Voir les pages de récitation.

J’écris ou je dessine pour retenir.

Lundi
Mathématiques

Les groupements

Dix unités forment une dizaine. Dix dizaines forment une centaine. Chaque position a une valeur.

10 unités = 1 dizaine

10 dizaines = 1 centaine

Je montre avec mes jetons ou avec un dessin.

Lundi
À moi de travailler

1. Dans le texte du repas, quelle surprise apporte maman ?

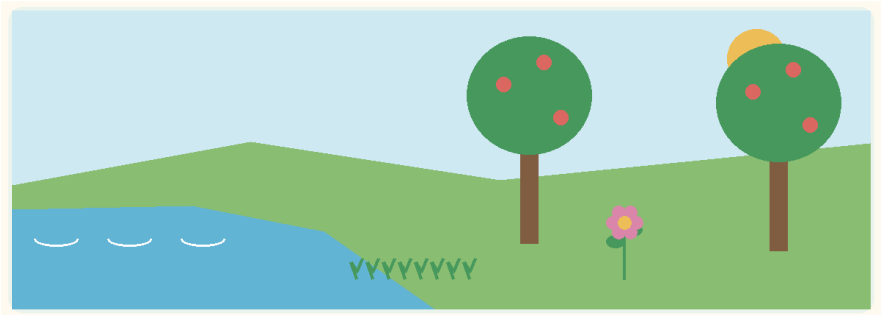
2. Récite les strophes janvier à avril après les modèles du film.

3. Dessine une image qui te fait penser à janvier.

Lundi
Découvrir et vivre

Terres et plantes

Observe la terre, la mer et les plantes. Selon Genèse 1, 9-13, la création est un don de Dieu. Cette lecture biblique se distingue de l'observation scientifique. Dessine une plante et une façon d'en prendre soin.



Ma découverte ou mon dessin

Un cœur qui apprend

Catéchisme et bienséance

Jésus nous invite à aimer Dieu et notre prochain. La prière nous aide à choisir des gestes de bonté.

Je salue. J’écoute. Je demande poliment. Je remercie. Je partage. Je prends soin. Je répare.

Imagine deux scènes : demander un crayon ; réparer un petit dégât. Dis les paroles et montre les gestes.

Mon geste de la semaine

Avec l’adulte, reprendre les questions 6-8 du catéchisme habituel. Les manuels numérotés n’ont pas été retrouvés : cette page est une leçon originale, sans attribuer un contenu inventé aux numéros 6-8 ou 9-15.

Lundi
Parole de Dieu

La vigne et les bons fruits

Isaïe 5, 1-7 ; Psaume 79 (80)

Extrait du texte fourni par le parent

Mon ami avait une vigne sur un coteau fertile. Il en retourna la terre, en retira les pierres, pour y mettre un plant de qualité.

Dans le texte d'Isaïe, Dieu compare son peuple à une vigne qu'il aime et dont il prend soin. Les bons fruits attendus sont le droit et la justice. Une vigne donne des raisins ; une personne peut, elle, faire grandir la paix par ses choix. Ce sont deux sens différents du mot fruit.

Quel bon geste peux-tu faire aujourd'hui ?

Seigneur, regarde et protège ceux que tu aimes. Aide-nous à prendre soin de ce qui nous est confié.

Lundi
Les laudes entre les leçons

Écoute une partie avant chaque nouvelle leçon. Dans le film, ces parties sont déjà placées aux transitions. Je peux redire une phrase courte ou le refrain.

Psaume invitatoire 94, 1-5

Venez, crions de joie pour le Seigneur,
acclamons notre Rocher, notre salut !
Allons jusqu'à lui en rendant grâce,
par nos hymnes de fête acclamons-le !

Oui, le grand Dieu, c'est le Seigneur,
le grand roi au-dessus de tous les dieux :
il tient en main les profondeurs de la terre,
et les sommets des montagnes sont à lui ;
à lui la mer, c'est lui qui l'a faite,
et les terres, car ses mains les ont pétries.

Psaume invitatoire 94, 6-9

Entrez, inclinez-vous, prosternez-vous,
adorons le Seigneur qui nous a faits.
Oui, il est notre Dieu ;
nous sommes le peuple qu'il conduit,
le troupeau guidé par sa main.

Aujourd'hui écouterez-vous sa parole ?
« Ne fermez pas votre cœur comme au désert,
comme au jour de tentation et de défi,
où vos pères m'ont tenté et provoqué,
et pourtant ils avaient vu mon exploit.

Psaume invitatoire 94, 10-11

« Quarante ans leur génération m'a déçu,
et j'ai dit : Ce peuple a le cœur égaré,
il n'a pas connu mes chemins.
Dans ma colère, j'en ai fait le serment :
Jamais ils n'entreront dans mon repos. »

Hymne CFC - strophe 1

N’allons plus nous dérobant
À l’Esprit qui régénère :
Le Seigneur est ressuscité !
Un sang neuf coule aux artères
Du corps entier.
La nuit du temps
Se change en lumière :
L’homme était mort, il est vivant.

Hymne CFC - strophe 2

N’allons plus à contre-voie
De Celui qui nous entraîne :
Le Seigneur est ressuscité !
Dans sa chair monte, soudaine,
L’éternité.
Il rend leur poids
Aux jours, aux semaines,
Les achemine vers la joie.

Hymne CFC - strophe 3

N’allons plus sans feu ni lieu
Quand Jésus nous accompagne :
Le Seigneur est ressuscité !
Le voici pain sur la table
Des baptisés.
Présent de Dieu
Offert en partage :
Christ aujourd’hui ouvre nos yeux.

Hymne CFC - strophe 4

Nous irons portant plus haut
Notre foi dans la victoire :
Le Seigneur est ressuscité !
L’univers chante la gloire
Des rachetés.
Le feu et l’eau
Emportent l’histoire,
Dieu nous appelle avec l’Agneau.

Mardi
Mon programme

Pour commencer

Seigneur, ouvre mes lèvres.
Et ma bouche publiera ta louange.
Venez, crions de joie pour Dieu, notre Sauveur.

Mes leçons

Lecture p. 34-36 : noms, masculin/féminin et ei ; maths p. 26-27.

Mon devoir

Cahier de grammaire p. 21 (em) ; apprendre mai à août.

☐ J’ai écouté. ☐ J’ai essayé.
☐ J’ai vérifié ma réponse.

Mardi
Français

Noms et féminin/masculin

Un nom désigne notamment une personne, un animal ou une chose. Un lapin est un nom masculin ; une poule est un nom féminin. Dans voisin/voisine, on ajoute e pour former le féminin.

un cousin / une cousine
un oncle / une tante
ei : reine, neige, peigne

Calendrier : mai à août. Voir les pages de récitation.

J’écris ou je dessine pour retenir.

Mardi
Mathématiques

La centaine

Dans 104, le 1 représente cent, le 0 représente zéro dizaine, le 4 représente quatre unités. Le zéro conserve la place des dizaines.

104 = 100 + 0 + 4

110 = 100 + 10 + 0

Je montre avec mes jetons ou avec un dessin.

Mardi
À moi de travailler

1. Classe : une table, un jardin, une cousine, un oncle.

2. Décompose 104 et 110.

3. Complète avec en ou em : …porter, …brasser, …tendre.

Mardi
Découvrir et vivre

Solfège : j’écris et je chante

Prends les fiches 1 à 5. Écoute le modèle, essaie, puis vérifie. Commence Frère Jacques avec les deux premières phrases.



Ma découverte ou mon dessin

Mardi
Parole de Dieu

Prier et remercier

Philippiens 4, 6-9

Extrait du texte fourni par le parent

Frères, ne soyez inquiets de rien, mais, en toute circonstance, priez et suppliez, tout en rendant grâce, pour faire connaître à Dieu vos demandes.

Paul invite à présenter ses demandes à Dieu et à lui dire merci. Ressentir une inquiétude n’est pas une faute. Tu peux en parler à un adulte et prier avec lui. Paul nous apprend aussi à choisir ce qui est vrai, juste et digne d’être aimé.

Dis une demande et un merci.

Jésus, accueille nos demandes et garde nos cœurs dans ta paix.

Mardi
Les laudes entre les leçons

Écoute une partie avant chaque nouvelle leçon. Dans le film, ces parties sont déjà placées aux transitions. Je peux redire une phrase courte ou le refrain.

Antienne et psaume 92, 1-2

Le Seigneur est roi, vêtu de majesté, alléluia !

Le Seigneur est roi ;
il s'est vêtu de magnificence,
le Seigneur a revêtu sa force.

Et la terre tient bon, inébranlable ;
dès l'origine ton trône tient bon,
depuis toujours, tu es.

Psaume 92, 3-5

Les flots s'élèvent, Seigneur,
les flots élèvent leur voix,
les flots élèvent leur fracas.

Plus que la voix des eaux profondes,
des vagues superbes de la mer,
superbe est le Seigneur dans les hauteurs.

Tes volontés sont vraiment immuables :
la sainteté emplit ta maison,
Seigneur, pour la suite des temps.

Cantique des trois enfants, Dn 3, 57-61

Toutes les œuvres du Seigneur,
bénissez le Seigneur :
À lui, haute gloire, louange éternelle !

Vous, les anges du Seigneur,
bénissez le Seigneur :
À lui, haute gloire, louange éternelle !

Vous, les cieux,
bénissez le Seigneur,
et vous, les eaux par-dessus le ciel,
bénissez le Seigneur,
et toutes les puissances du Seigneur,
bénissez le Seigneur !

Cantique des trois enfants, Dn 3, 62-67

Et vous, le soleil et la lune,
bénissez le Seigneur,
et vous, les astres du ciel,
bénissez le Seigneur,
vous toutes, pluies et rosées,
bénissez le Seigneur !

Vous tous, souffles et vents,
bénissez le Seigneur,
et vous, le feu et la chaleur,
bénissez le Seigneur,
et vous, la fraîcheur et le froid,
bénissez le Seigneur !

Cantique des trois enfants, Dn 3, 68-74

Et vous, le givre et la rosée,
bénissez le Seigneur,
et vous, le gel et le froid,
bénissez le Seigneur,
et vous, la glace et la neige,
bénissez le Seigneur !

Et vous, les nuits et les jours,
bénissez le Seigneur,
et vous, la lumière et les ténèbres,
bénissez le Seigneur,
et vous, les éclairs, les nuées,
bénissez le Seigneur :
À lui, haute gloire, louange éternelle !

Que la terre bénisse le Seigneur :
À lui, haute gloire, louange éternelle !

Mercredi
Mon programme

Pour commencer

Seigneur, ouvre mes lèvres.
Et ma bouche publiera ta louange.
Venez, crions de joie pour Dieu, notre Sauveur.

Mes leçons

Mathématiques p. 28-29 ; lecture p. 37-39 : ein, ien, Un bon gardien.

Mon devoir

Maths p. 29, exercices 4 et 5 ; apprendre septembre à décembre.

☐ J’ai écouté. ☐ J’ai essayé.
☐ J’ai vérifié ma réponse.

Mercredi
Français

Les sons ein et ien

Dans plein, ein note le son nasal de pain. Dans chien, ien se prononce comme dans bien. Je regarde les lettres sans confondre ces deux groupes.

plein frein peintre
chien bien musicien

Calendrier : septembre à décembre. Voir les pages de récitation.

J’écris ou je dessine pour retenir.

Mercredi
Mathématiques

Décomposer et recomposer

Décomposer, c’est montrer la valeur des positions. Recomposer, c’est réunir ces valeurs pour retrouver le nombre.

143 = 100 + 40 + 3

109 = 100 + 0 + 9

172 = 100 + 70 + 2

Je montre avec mes jetons ou avec un dessin.

Mercredi
À moi de travailler

1. Décompose 143, 109 et 189.

2. Recompose : 100 + 70 + 2 ; 100 + 20 + 1.

3. Classe plein, chien, peintre, musicien selon ein ou ien.

Mercredi
Découvrir et vivre

Sciences : les animaux

Compare un oiseau, un lapin et un poisson. L’oiseau a des plumes ; le lapin a des poils ; le poisson représenté a des écailles et des nageoires. Un papillon vole mais n’est pas un oiseau.



Ma découverte ou mon dessin

Mercredi
Parole de Dieu

Accueillir le Fils

Matthieu 21, 33-43

Extrait du texte fourni par le parent

La pierre qu’ont rejetée les bâtisseurs est devenue la pierre d’angle : c’est là l’œuvre du Seigneur, la merveille devant nos yeux !

Jésus raconte une parabole : des vignerons refusent de donner les fruits et font du mal aux envoyés du propriétaire, puis à son fils. Ce refus est grave. Dans la foi chrétienne, le Fils nous fait penser à Jésus, rejeté puis ressuscité. Cette histoire nous appelle à accueillir sa parole et à faire le bien. Elle ne nous autorise jamais à mépriser un peuple ou une personne.

Comment écouter Jésus dans une dispute ?

Jésus, aide-moi à écouter ta parole et à porter des fruits de bonté.

Mercredi
Les laudes entre les leçons

Écoute une partie avant chaque nouvelle leçon. Dans le film, ces parties sont déjà placées aux transitions. Je peux redire une phrase courte ou le refrain.

Cantique des trois enfants, Dn 3, 75-81

Et vous, montagnes et collines,
bénissez le Seigneur,
et vous, les plantes de la terre,
bénissez le Seigneur,
et vous, sources et fontaines,
bénissez le Seigneur !

Et vous, océans et rivières,
bénissez le Seigneur,
baleines et bêtes de la mer,
bénissez le Seigneur,
vous tous, les oiseaux dans le ciel,
bénissez le Seigneur,
vous tous, fauves et troupeaux
bénissez le Seigneur :
À lui, haute gloire, louange éternelle !

Cantique des trois enfants, Dn 3, 82-85

Et vous, les enfants des hommes,
bénissez le Seigneur :
À lui, haute gloire, louange éternelle !

Toi, Israël,
bénis le Seigneur,
Et vous, les prêtres,
bénissez le Seigneur,
vous, ses serviteurs,
bénissez le Seigneur !

Cantique des trois enfants, Dn 3, 86-88 et conclusion

Les esprits et les âmes des justes,
bénissez le Seigneur,
les saints et les humbles de cœur,
bénissez le Seigneur,
Ananias, Azarias et Misaël,
bénissez le Seigneur :
À lui, haute gloire, louange éternelle !

Bénissons le Père, le Fils et l'Esprit Saint :
À lui, haute gloire, louange éternelle !
Béni sois-tu, Seigneur, au firmament du ciel :
À toi, haute gloire, louange éternelle !

Antienne et psaume 148, 1-4

Louez le Seigneur du haut des cieux, alléluia, louez-le depuis la terre, alléluia !

Louez le Seigneur du haut des cieux,
louez-le dans les hauteurs.
Vous, tous ses anges, louez-le,
louez-le, tous les univers.

Louez-le, soleil et lune,
louez-le, tous les astres de lumière ;
vous, cieux des cieux, louez-le,
et les eaux des hauteurs des cieux.

Psaume 148, 5-8

Qu’ils louent le nom du Seigneur :
sur son ordre ils furent créés ;
c’est lui qui les posa pour toujours
sous une loi qui ne passera pas.

Louez le Seigneur depuis la terre,
monstres marins, tous les abîmes ;
feu et grêle, neige et brouillard,
vent d’ouragan qui accomplis sa parole ;

Jeudi
Mon programme

Pour commencer

Seigneur, ouvre mes lèvres.
Et ma bouche publiera ta louange.
Venez, crions de joie pour Dieu, notre Sauveur.

Mes leçons

Articles et lecture p. 40-41 ; récitation de Calendrier ; maths p. 31-32.

Mon devoir

Mathématiques p. 33, par petits groupes.

☐ J’ai écouté. ☐ J’ai essayé.
☐ J’ai vérifié ma réponse.

Jeudi
Français

Les articles et la poésie

Les articles accompagnent le nom : le, la, l’, les, un, une, des. On dit l’arbre avec une apostrophe. Dans Madame la Lune, le poète imagine la Lune comme une personne.

la main / une île
le jardin / l’arbre
les roses / des oiseaux

Calendrier : récitation complète. Voir les pages de récitation.

J’écris ou je dessine pour retenir.

Jeudi
Mathématiques

Les combinaisons jusqu’à dix

Une addition et la soustraction correspondante se vérifient l’une l’autre. Si 6 + 4 = 10, alors 10 - 6 = 4.

6 + 4 = 10

7 + 3 = 10

8 + 2 = 10

9 + 1 = 10

Je montre avec mes jetons ou avec un dessin.

Jeudi
À moi de travailler

1. Complète avec un article : … maison, … jardin, … arbre.

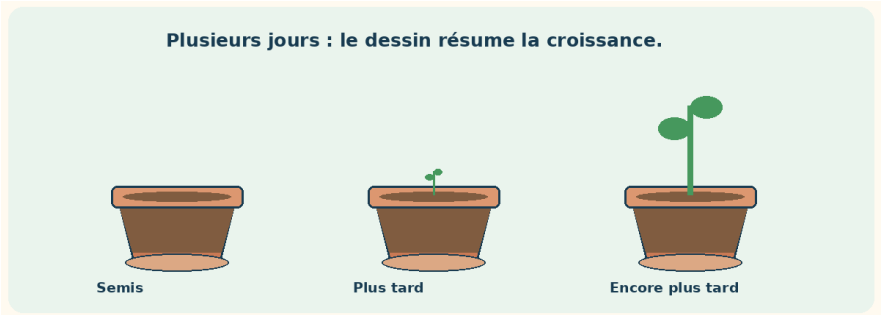
2. Calcule : 6 + 4 ; 10 - 3 ; 9 - 5 ; 8 + 2.

3. Trouve le nombre : 6 + … = 10 ; … + 3 = 10.

Jeudi
Découvrir et vivre

Solfège et jardin

Travaille les durées et termine Frère Jacques. Observe le pot de la semaine passée : dessine seulement ce qui a changé. Si nécessaire, refais un semis avec un adulte.



Ma découverte ou mon dessin

Jeudi
Parole de Dieu

La confiance d’Abraham

Galates 3, 6-14 ; Psaume 110 (111)

Extrait du texte fourni par le parent

Abraham eut foi en Dieu, et il lui fut accordé d’être juste. Comprenez-le donc : ceux qui se réclament de la foi, ce sont eux, les fils d’Abraham.

Paul parle de la confiance d’Abraham. L’amour de Dieu n’est pas une récompense que nous achetons en réussissant un exercice. Nous recevons son don avec foi, et cette confiance nous invite à aimer et à agir. Jésus nous libère du mal ; la croix devient pour les chrétiens le signe de son amour donné.

À qui peux-tu demander de l’aide quand tu ne comprends pas ?

Le Seigneur garde toujours mémoire de son alliance.

Jeudi
Les laudes entre les leçons

Écoute une partie avant chaque nouvelle leçon. Dans le film, ces parties sont déjà placées aux transitions. Je peux redire une phrase courte ou le refrain.

Psaume 148, 9-12

Les montagnes et toutes les collines,
les arbres des vergers, tous les cèdres ;
les bêtes sauvages et tous les troupeaux,
le reptile et l’oiseau qui vole ;

les rois de la terre et tous les peuples,
les princes et tous les juges de la terre ;
tous les jeunes gens et jeunes filles,
les vieillards comme les enfants.

Psaume 148, 13-14

Qu’ils louent le nom du Seigneur,
le seul au-dessus de tout nom ;
sur le ciel et sur la terre, sa splendeur :
il accroît la vigueur de son peuple.

Louange de tous ses fidèles,
des fils d’Israël, le peuple de ses proches !

Parole de Dieu, Ézéchiel 37, 12b-14

Ainsi parle le Seigneur Dieu : je vais ouvrir vos tombeaux et je vous en ferai sortir, ô mon peuple, et je vous ramènerai sur la terre d'Israël. Vous saurez que je suis le Seigneur, quand j'ouvrirai vos tombeaux et vous en ferai sortir, ô mon peuple ! Je mettrai en vous mon esprit, et vous vivrez ; je vous installerai sur votre terre, et vous saurez que je suis le Seigneur : je l'ai dit et je le ferai. Parole du Seigneur.

Répons

Toi, la Résurrection et la Vie,
Jésus, tu as détruit la mort.

Je mettrai en vous mon Esprit et vous vivrez.
Jésus, tu as détruit la mort.

Je suis le Seigneur : je l'ai dit et je le ferai.
Jésus, tu as détruit la mort.

Gloire au Père et au Fils et au Saint-Esprit.
Toi, la Résurrection et la Vie,
Jésus, tu as détruit la mort.

Antienne de Zacharie

Gloire à toi, Christ ressuscité, Soleil levant qui viens nous visiter, alléluia !

Vendredi
Mon programme

Pour commencer

Seigneur, ouvre mes lèvres.
Et ma bouche publiera ta louange.
Venez, crions de joie pour Dieu, notre Sauveur.

Mes leçons

Gym, adoration et art ; bilan.

Mon devoir

Aucun devoir supplémentaire imposé.

☐ J’ai écouté. ☐ J’ai essayé.
☐ J’ai vérifié ma réponse.

Vendredi
Français

Dire et expliquer

Je raconte une histoire dans l’ordre. Je choisis un mot avec ein, un avec ien et un nom accompagné d’un article.

D’abord… Ensuite… Enfin…

J’écris ou je dessine pour retenir.

Vendredi
Mathématiques

Mon bilan

Explique un nombre à trois chiffres. Puis invente une addition dont le résultat vaut dix.

Mon nombre : …

Ma décomposition : …

Mon addition : …

Je montre avec mes jetons ou avec un dessin.

Vendredi
À moi de travailler

1. Décompose 172 et invente une autre décomposition.

2. Écris une mesure de quatre temps.

3. Explique la différence entre plein et bien.

Vendredi
Découvrir et vivre

Gym, adoration et art

Marche sur place puis fais la statue. Prie en silence. Dessine une vigne ; associe un bon geste à une grappe. Raconte ton œuvre à voix haute.



Ma découverte ou mon dessin

Vendredi
Parole de Dieu

Rassembler avec Jésus

Luc 11, 15-26

Extrait du texte fourni par le parent

Celui qui n’est pas avec moi est contre moi ; celui qui ne rassemble pas avec moi disperse.

Dans cet évangile, Jésus délivre un homme et répond à ceux qui l’accusent. Il nous invite à rester avec lui. L’image de la maison nous aide à réfléchir : je ne veux pas seulement arrêter un mauvais geste, je veux aussi apprendre de bonnes habitudes. Nous prions avec confiance, sans chercher à faire peur. Jésus nous appelle à rassembler.

Quel geste rassemble ta famille ?

Jésus, remplis notre maison de paix et apprends-nous à nous aider.

Vendredi
Les laudes entre les leçons

Écoute une partie avant chaque nouvelle leçon. Dans le film, ces parties sont déjà placées aux transitions. Je peux redire une phrase courte ou le refrain.

Cantique de Zacharie, Luc 1, 68-72

Béni soit le Seigneur, le Dieu d'Israël,
qui visite et rachète son peuple.

Il a fait surgir la force qui nous sauve
dans la maison de David, son serviteur,

comme il l'avait dit par la bouche des saints,
par ses prophètes, depuis les temps anciens :

salut qui nous arrache à l'ennemi,
à la main de tous nos oppresseurs,

amour qu'il montre envers nos pères,
mémoire de son alliance sainte,

Cantique de Zacharie, Luc 1, 73-77

serment juré à notre père Abraham
de nous rendre sans crainte,

afin que, délivrés de la main des ennemis,
nous le servions dans la justice et la sainteté,
en sa présence, tout au long de nos jours.

Et toi, petit enfant, tu seras appelé
prophète du Très-Haut :
tu marcheras devant, à la face du Seigneur,
et tu prépareras ses chemins

pour donner à son peuple de connaître le salut
par la rémission de ses péchés,

Cantique de Zacharie, Luc 1, 78-79

grâce à la tendresse, à l'amour de notre Dieu,
quand nous visite l'astre d'en haut,

pour illuminer ceux qui habitent les ténèbres
et l'ombre de la mort,
pour conduire nos pas
au chemin de la paix.

Intercession - lumière et rencontres

Dans l’action de grâce, prions le Christ, le Fils du Dieu vivant :
Alléluia !

Seigneur Jésus, lumière de lumière,
éclaire-nous en ce jour qui commence.
Alléluia !

Toi qui viens à notre rencontre,
sois de toutes nos rencontres aujourd’hui.
Alléluia !

Intercession - accueil et eucharistie

Toi qui nous accueilles quand nous te recevons,
rends-nous accueillants à tous ceux qui te cherchent.
Alléluia !

Toi qui t’es fait nourriture et breuvage,
maintiens en nous l’énergie de l’eucharistie.
Alléluia !

Intercession - pour tous

Seigneur Jésus, lumière sur la vie et sur la mort des hommes,
éclaire à travers nous ceux qui sont heureux et ceux qui souffrent.
Alléluia !

Calendrier
Lundi

A. Atzenwiler - Deuxième livre de lecture, p. 33

Janvier

Le vieux Janvier s’avance et penche
Sur l’an nouveau sa barbe blanche.

Février

Février, à sa boutonnière
Pique une fleur de primevère.

Mars

Mars, tout en pleurs, reçoit les gifles
De la giboulée qui siffle.

Avril

En essayant sa robe verte,
Avril fredonne un air alerte.

Écouter, répéter, cacher le texte, réciter. Jeudi : reprendre les douze mois.

Calendrier
Mardi

A. Atzenwiler - Deuxième livre de lecture, p. 33

Mai

Joli Mai sème des pétales
Couleur de neige ou rose pâle.

Juin

Juin fait siffler sa faux tranchante
Au pied des herbes frissonnantes.

Juillet

Juillet, la tête la première,
Pique un plongeon dans la rivière.

Août

Après avoir lié ses gerbes,
Août va faire un somme dans l’herbe.

Écouter, répéter, cacher le texte, réciter. Jeudi : reprendre les douze mois.

Calendrier
Mercredi

A. Atzenwiler - Deuxième livre de lecture, p. 33

Septembre

Panier au bras, voici Septembre
Qui cueille des fruits couleur d’ambre.

Octobre

Octobre allume ses colchiques
À la flamme mélancolique.

Novembre

À coups de vent, Novembre chasse
Le tourbillon des feuilles lasses.

Décembre

Décembre admire dans le ciel
La belle étoile de Noël.

Écouter, répéter, cacher le texte, réciter. Jeudi : reprendre les douze mois.

Solfège 1
Je repère les notes

Mardi - écouter, lire et écrire

Une portée a cinq lignes et quatre interlignes. Compte les lignes de bas en haut. La clé de sol indique que la deuxième ligne est la ligne de sol.



sol

Avec ton doigt, suis la deuxième ligne. Puis copie une clé de sol au début de la portée.



Solfège 2
J’écris une note

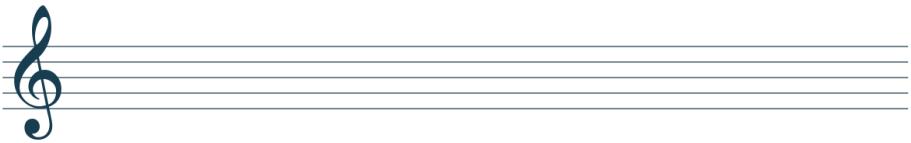
1. Dessine une petite tête ovale.
2. Place-la exactement sur une ligne ou dans un interligne.
3. Pour une noire, remplis la tête et ajoute une hampe.



Do est sur une petite ligne ajoutée sous la portée. Ré est sous la première ligne. Mi est sur cette première ligne.

Écris do, ré et mi, puis nomme-les à voix haute.





Solfège 3
Toute la gamme de do



Do, ré, mi, fa, sol, la, si, do aigu. La hauteur monte progressivement. Le deuxième do est une octave au-dessus du premier.

Écoute 01_Do_majeur.wav. Montre chaque note ; chante doucement après le modèle. Recommence en descendant.



Copie la gamme sur la portée.



Solfège 4
Je lis sans les noms



Nomme les notes, puis chante-les.



Nomme les notes, puis chante-les.



Nomme les notes, puis chante-les.

Corrigé : do-ré-mi ; mi-ré-do ; do-mi-sol. Cache cette ligne pendant l’exercice.

Solfège 5
Ma petite dictée

Écoute la piste 03_Dictee_notes.wav. La première note est do. Écris les trois notes que tu entends.



Réécoute. Le dessin monte-t-il ou descend-il ?

Autre défi : écoute mi-ré-do dans l’atelier de solfège. Écris les notes, puis chante-les.



Correction à lire après l’essai : do-ré-mi, puis mi-ré-do.

Solfège 6
Le temps et le silence

Jeudi - lire les durées

Dans ces exercices, la noire vaut 1 temps, la blanche 2 temps et la ronde 4 temps. La blanche a une tête vide et une hampe. La ronde a une tête vide sans hampe.



Frappe une pulsation régulière. Tiens le son pendant le bon nombre de battements.



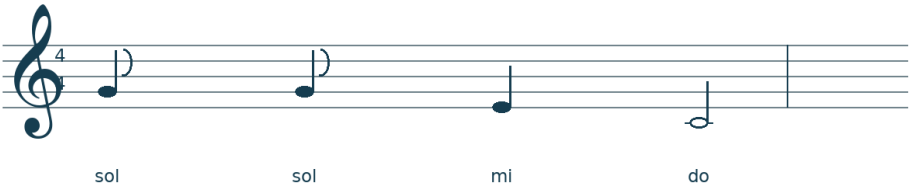
Le soupir vaut ici 1 temps de silence. Fais le geste du battement sans produire de son.

Solfège 7
J’écris mon rythme

Écris sur la ligne de sol : noire, blanche, noire. Compte le total : 1 + 2 + 1 = …



Deux croches valent ensemble un temps. Chante « ta-ti » pendant un seul battement.



Écoute la piste 04_Rythme.wav, frappe le rythme, puis invente quatre temps.



Solfège 8
Frère Jacques

Chant traditionnel - première moitié

La pulsation reste régulière. Chaque phrase se chante deux fois. Les barres de mesure séparent des groupes de quatre temps.

Frère Jacques



Lis les notes. Frappe le rythme. Écoute, puis chante les paroles.

Dormez-vous ?



Lis les notes. Frappe le rythme. Écoute, puis chante les paroles.

Repère : mi et fa montent d’un petit pas ; la note sol se tient deux temps.

Solfège 9
Frère Jacques, la suite

Sonnez les matines



Chante deux fois cette phrase.

Ding, ding, dong !



Chante deux fois cette phrase.

Le sol grave du « ding » est sous le do. Il est plus bas que le sol de « Dormez-vous ». Écoute la différence.

Piste 02_Frere_Jacques.wav : chante toute la chanson avec le modèle instrumental.

Solfège 10
Je comprends le clavier

Les sept noms sont do, ré, mi, fa, sol, la, si. En comptant les notes altérées, il y a douze hauteurs différentes dans une octave du clavier tempéré.

Un dièse monte d’un demi-ton. Un bémol descend d’un demi-ton. Un bécarre annule l’altération. Sur le clavier, do dièse et ré bémol donnent la même touche.

Les demi-tons naturels sont mi-fa et si-do. Il n’y a pas de touche noire entre ces deux paires.

Écoute la piste 05_Chromatique.wav. Cette écoute est une découverte : tu n’as pas à mémoriser les douze gammes cette semaine.

Colorie deux notes voisines de la gamme de do, puis explique si le pas est un ton ou un demi-ton.



Solfège 11
Mon interprétation

Avant de chanter : repère la clé, nomme les notes, frappe les durées et écoute la note de départ. Respire, puis chante doucement sans crier.



À écouter après ton essai : 06_Correction_finale.wav.

Mon bilan

☐ Je place do, ré et mi.
☐ Je nomme la gamme.
☐ Je garde les durées.
☐ Je respecte un silence.
☐ Je chante une phrase de Frère Jacques.

Agnus : lis aussi sans les noms et explique les durées de chaque phrase.

Solfège 12
Mes portées

Une ligne pour écrire, une ligne pour inventer, une ligne pour refaire un exercice.



Devant le Saint-Sacrement



Nous prions à l’église, tournés vers Jésus présent au Saint-Sacrement.

Je me recueille. J’écoute les paroles et je réponds avec ma famille. Avant les leçons, entre les leçons et à la fin, nous reprenons une partie des laudes.

Illustration créée pour la semaine V : le professeur et deux enfants, vus de dos en tenue du Sacré-Cœur.

Notre prière de fin

Notre Père

Notre Père, qui es aux cieux,
que ton nom soit sanctifié,
que ton règne vienne,
que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel.
Donne-nous aujourd’hui notre pain de ce jour.
Pardonne-nous nos offenses,
comme nous pardonnons aussi à ceux qui nous ont offensés.
Et ne nous laisse pas entrer en tentation,
mais délivre-nous du Mal.
Amen.

Oraison

Dans ton amour inépuisable, Dieu éternel et tout-puissant, tu combles ceux qui t'implorent, bien au-delà de leurs mérites et de leurs désirs ; répands sur nous ta miséricorde en délivrant notre conscience de ce qui l'inquiète et en donnant plus que nous n'osons demander.

Corrigés des exercices

La correction se lit après l’essai. Les créations et les prières personnelles ne se notent pas.

Lundi

1. Un gâteau, cadeau de tante Laure.

2. Respecter le texte et l’ordre des quatre mois.

3. Réponse personnelle ; expliquer le choix.

Mardi

1. Féminin : table, cousine ; masculin : jardin, oncle.

2. 104 = 100 + 0 + 4 ; 110 = 100 + 10 + 0.

3. emporter, embrasser, entendre.

Mercredi

1. 100 + 40 + 3 ; 100 + 0 + 9 ; 100 + 80 + 9.

2. 172 ; 121.

3. ein : plein, peintre ; ien : chien, musicien.

Corrigés - suite

Jeudi

1. une/la maison ; un/le jardin ; un arbre/l’arbre.

2. 10 ; 7 ; 4 ; 10.

3. 4 ; 7.

Vendredi

1. 172 = 100 + 70 + 2 ; autre exemple au choix.

2. Exemple : noire + blanche + noire.

3. ein fait le son de pain ; ien fait le son de bien.

Solfège : repères pour vérifier

Lecture : do-ré-mi ; mi-ré-do ; do-mi-sol. Dictée : do-ré-mi. Rythme : noire, blanche, noire = 4 temps. Phrase finale : do-ré-mi-sol-mi-do, durées 1-1-1-1-2-2. Écouter les corrections sonores avant de recommencer.

Sources et repères

Progression : programme parental de semaine V. Manuels consultés sur ce PC ; exercices du livret et explications créés pour le Collège du Sacré-Cœur de Jésus. Les manuels conservent leurs crédits.

Les références désignent les pages imprimées. Livres de lecture : page PDF = page imprimée - 2. Formation des lettres : -3 dans les pages étudiées. Maths : même numéro. Cahier de grammaire : p. 21 imprimée = PDF 18.

Repères corrigés : Jacques maths p. 28 traite le 4, la fiche sur le 8 est un complément. Agnus Calendrier est p. 33 ; p. 32 concerne le repas.

Catéchisme questions 6-8 et bienséance leçons 9-15 : manuels exacts non retrouvés. Le film propose une leçon originale autonome ; les numéros exacts restent à consulter dans le manuel familial.

Laudes et lectures : textes fournis par le parent. Hymne : « N’allons plus nous dérobant », CFC ; texte lu, aucune mélodie attribuée à CFC. Notre Père : prière traditionnelle. Frère Jacques : chant traditionnel, modèle instrumental créé pour ces leçons.

Références : AELF, 4 octobre 2026 ; Open Music Theory, chapitres Major Scales et Minor Scales. Solfège à do fixe : les noms français désignent des hauteurs, non des degrés mobiles.

Visuels des enfants : productions personnelles de la semaine IV. Photo du professeur : fournie par le parent ; tenue du Sacré-Cœur retouchée par IA avec son accord. Scène de prière devant le Saint-Sacrement : illustration créée par IA pour cette semaine. Classes virtuelles illustrées à partir des portraits fournis ; autres élèves créés par IA. Prières récitées par trois voix masculines de synthèse ; aucune imitation de la voix réelle du professeur.